



VOIX(S) (IN)ÉDITE(S)

RAPPORT ANNUEL 2021



INTRODUCTION	4
QUI SOMMES-NOUS	6
QUI NOUS FINANÇONS	10
OÙ EN SOMMES-NOUS	18
COMMENT NOUS DÉPENSONS	34
LA PROCHAINE ÉTAPE	38



FEMMES ATTEINTES D'ALBINISME

Invisible. Meurtres rituels, fantômes ou diable, sensible de cancer de la peau, malvoyants



FEMMES TRANSGENRES

Pas d'accès à la santé, discrimination, violence



JEUNES TRISOMIQUES



Pas de voix, invisible, pas pris au sérieux, exclue de mouvement des handicapés

FEMMES AUTOCHTONES EN AFRIQUE



Mariage précoce, excision, pas de droits de terre, faible statut

FEMMES AUTOCHTONES EN ASIE



Pas de droits de terre, pas d'accès aux ressources, faible statut

PERSONNES ÂGÉS SANS SERVICES SOCIAUX



Pas de pension d'Etat universelle, Invisible, ignorés

INTRODUCTION

“Nous avons prospéré même aux moments les plus sombres et les plus difficiles de notre existence en survivant à la pandémie. Nous nous engageons à continuer, nous nous engageons à espérer, et nous nous engageons à surpasser les obstacles. Par-dessus tout, nous nous engageons à développer une communauté où l’inclusion n’est pas un droit pour lequel nous devons travailler, mais un droit dûment reconnu.”

EXTRAIT DE THE LARGER STORY TISSÉ PAR YGOAL, FACILITATEUR DE LIEN ET APPRENTISSAGE DE VOICE AUX PHILIPPINES, BASÉ SUR LE PARTAGE PAR LES PARTENAIRES DE LEUR VISION DÉNOMMÉE AU-DELÀ DE VOICE, POUR LA COMMUNAUTÉ DE VOICE AUX PHILIPPINES.

LA FORCE DE L'ESPOIR

Voice dédie ce rapport aux mouvements dynamiques et puissants de la société civile, qui se mobilisent et plaident sans relâche pour un présent et un avenir justes et égaux. Qu’il s’agisse [de résister à la violence contre les femmes atteintes d’albinisme en Ouganda](#), de soutenir les défenseurs communautaires de l’environnement afin qu’ils se protègent contre les représailles à Madagascar, de la mise en place d’un fonds coopératif d’aide sociale pour les travailleuses du secteur informel au Laos ou encore de [dire la vérité pour faire connaître l’expérience des survivants de violations des droits de l’homme à Aceh et au Timor Leste à travers de documentaires vidéo en Indonésie](#). Les détenteurs de droits et les partenaires de Voice

ont continué, à attiser les flammes de l’égalité, de la solidarité, de la communauté et de la justice malgré une deuxième année de pandémie. Vous nous donnez de l’espoir et nous vous en sommes profondément reconnaissants.

2021 a été une année charnière cruciale pour Voice. Elle a marqué la fin de la phase 1 (2016-2020) et le début de la phase d’extension (2021-2024). En raison de ce voyage continu ainsi que des plans que nous n’avons pas pu réaliser entièrement, nous avons défini 2020 comme l’année (in)achevée. En 2021, nous avons fait de notre mieux pour terminer la phase 1. Cet effort s’est confronté à d’immenses défis, car la pandémie a continué à se développer, puis à s’atténuer dans le monde entier, y compris dans les pays ciblés par Voice. Les restrictions de mouvements et autres mesures de santé publique ont continué à affecter la vie quotidienne, retardant ou modifiant la finalisation des



Un partenaire de l'Association des personnes séropositives et malades du sida (APLHIV) au Laos partage une blague avec un détenteur de droits.

projets des partenaires. À la fin de l’année 2021, Voice a honoré 205 demandes d’amendements au total de 395 contrats de subvention de la phase 1. Cela témoigne non seulement des défis pratiques de l’administration des subventions et de gestion des projets dans un contexte sans précédent, mais aussi de la ténacité et de la capacité d’adaptation des partenaires et des détenteurs droits. Tout en poursuivant les clôtures de projets, les équipes de Voice ont également lancé les premiers appels à propositions dans le cadre de la phase d’extension. Il s’agissait du lancement des prix NOW-Nous ! pour célébrer l’innovation en matière d’inclusion dans 6 pays ciblés par Voice, le lancement des subventions de « graduation » accélérée de l’autonomisation, un appel conjoint à propositions avec ROOM au Kenya et en Tanzanie pour soutenir [des initiatives innovantes explorant la façon dont les détenteurs de droits vivent la liberté au carrefour de la foi et du féminisme](#), un appel à propositions pour soutenir [des projets créatifs qui encourageront des artistes et des détenteurs de droits à utiliser les arts comme outil d’activisme en Indonésie](#), et bien d’autres encore.

[Lien et Apprentissage ont continué à relier](#) les partenaires et détenteurs de droits, sortants et entrants, lors de nombreux événements et plateformes, permettant l’émergence de nouvelles idées et d’actions conjointes. Pendant toute la durée de la pandémie, des informations sur les faits, l’impact et les expériences individuelles de soutien et de résilience ont été partagées

via les groupes WhatsApp, les pages Facebook et d’autres plateformes de Voice. Le renforcement des capacités entre pairs ainsi que les campagnes créatives conjointes constituent une part croissante de Lien et Apprentissage, en ligne, en présentiel ou en mode hybride.

D’une certaine manière, les partenaires apprécient de plus en plus la valeur ajoutée de Lien et Apprentissage avec d’autres organisations, ils sont devenus plus visibles les uns pour les autres. Cela a créé un autre espace pour les détenteurs de droits, les partenaires et Voice pour sortir des chantiers battus, pour se débarrasser de la peur de ne pas avoir le contrôle ou d’être structuré et pour accepter d’essayer des choses nouvelles.

Shilla Adyero, de [Lutino Adunu](#) en Ouganda a partagé ce qui suit :

“J’ai le sentiment qu’avec Lien et Apprentissage, on a l’occasion de réfléchir mais aussi d’apprendre des autres et, dans ce processus, on grandit aussi en étant capable de revoir ses approches du développement.”

Nous sommes fiers de vous présenter **Voix(s) inédite(s)**. Le début du voyage dans cette nouvelle phase de Voice.

QUI SOMMES-NOUS

“Êtes-vous prêts pour moi ? Je vais élaborer ce que signifie l'appartenance. Je n'ai pas besoin que tu m'acceptes, De fait, je me suis acceptée moi-même depuis belle lurette, Eloquente en moi-même, J'ai réussi à être moi.”

SITAWA NAMWALIE, POËTESE ET DRAMATURGE KENYAN

DE VOICE À L'APPARTENANCE

Pour les populations à travers le monde, l'année 2021 restera peut-être dans les mémoires comme l'année où vivre une pandémie est passé du statut de nouveauté à celui de «normalité». Pour Voice, c'était l'occasion d'impliquer sa communauté mondiale dans un événement de réflexion et de célébration pour marquer ses 5 ans d'existence. Et c'est ainsi que sont nées les [célébrations Voice@5](#) ! Au Laos, au Nigeria, au Mali, au Niger et en Ouganda, où les équipes de Voice se sont réunies en présentiel avec les partenaires, les détenteurs de droits et d'autres souhaits de réussite. Au Kenya, en Tanzanie, au Cambodge, en Indonésie et aux Philippines, la communauté Voice s'est connectée virtuellement pour ses propres célébrations nationales. Plus important encore, pendant deux heures, le 7 avril, nous nous sommes retrouvés dans un même espace lors de la célébration mondiale - #connectée et



Ata Ratu, chanteuse adorée de Sumba Est et figure culturelle féminine Marapu, se prépare à enregistrer des chansons pour répondre à la pandémie de Covid-19.



#FortementFierFierementFort. Plus de 384 personnes ont participé hors ligne (dans les capitales et dans les villages) et plus de 570 personnes ont participé en ligne, y compris celles qui ont regardé les flux en direct. Les participants ont parlé 16 langues différentes, y compris des langages des signes ! Nous avons dansé sur les rythmes de [DJ Catsu Diosi](#), originaire d'Ouganda et fondatrice du réseau Dope Gal Africa, qui célèbre et fait la promotion des femmes DJ et des créatrices de musique d'Afrique et de la diaspora. Nous avons été émus aux larmes par une [collaborative performance](#) de Madina N'Diaye, la première femme et première femme malvoyante à jouer de la kora, et de Sitawa Namwalie, poëtesse, dramaturge et artiste de scène renommée du Kenya.

La [magie de nos voix](#), qui documente les histoires des détenteurs de droits et des partenaires, est l'héritage le plus puissant et le plus humble de cet événement. Voice n'existerait pas sans les personnes qui se sont rassemblées en une communauté autour de son objectif commun : les détenteurs de droits et les partenaires qui vivent au quotidien le principe de «Rien pour nous sans nous», tout en apportant des changements à leurs communautés ; les membres de l'équipe de Voice qui travaillent d'arrache-pied pour octroyer des subventions, amplifier les voix et faciliter les Liens et Apprentissages ; et nos alliés, supporters et bailleurs de fonds qui nous font continuellement confiance et nous guident.

Ce qui a permis à Voice de poursuivre ses activités en 2021, c'est l'immense énergie et la créativité dont ont fait preuve les détenteurs de droits et les partenaires en s'adaptant à la pandémie de COVID-19 et en concevant de nouveaux projets pour améliorer l'inclusion de leurs communautés. Suivant la tendance de 2020, nous avons constaté une croissance **des approches réactives pour utiliser les médias sociaux et la technologie numérique** afin de favoriser le changement social. Au Nigeria, par exemple, Integriti Technologies et l'initiative Yes We Can Youth Leadership ont lancé Politecracy pour doter les jeunes ruraux de compétences numériques et promouvoir l'éducation politique. Au Cambodge, l'Association de la jeunesse khmère, par le biais d'une initiative intitulée "[I YOU ARE BEAUTIFUL](#)", utilise une plateforme en ligne pour partager des messages combattant les stéréotypes

négatifs liés au genre dans une perspective intersectionnelle. Au Mali, l'Association malienne pour la protection des albinos forme des partenariats non seulement avec d'autres organisations de personnes en situation de handicap, mais aussi avec un réseau de blogueurs et de militants d'influence pour faire le plaidoyer en faveur de la mise en œuvre d'une loi imposant des quotas de participation politique aux femmes en situation de handicap, par le biais de son projet [Equilibrons pour un Mali plus inclusive](#).

En complément de ces exemples intéressants d'activisme en ligne, nous avons eu de puissantes initiatives hors ligne qui démontrent que la transformation au niveau local ne s'arrête pas. avec ou sans pandémie. En Tanzanie, l'Aqua Farm Organization Arts and Culture for Development met en place une campagne d'arts pour le changement afin de surmonter les barrières socio-culturelles et religieuses qui empêchent les femmes de participer à la pêche, par le biais du projet Bahari HUB Yetu, Ukombozi wa Wanawake. En Indonésie, Sumba Integrated Development continue de s'organiser pour améliorer l'accès aux services sociaux et éducatifs à l'intention des croyants Marapu, notamment en intégrant le programme d'enseignement inclusif Marapu dans les systèmes éducatifs formels et informels. En Ouganda, [Voice of Encouragement](#) tirera les leçons de la société civile du Kenya et de la Zambie pour plaider en faveur de la réinsertion des filles enceintes qui sont obligées d'abandonner l'école.

EN ROUTE VERS LE SUD

Une retrospective sur Voice en 2021 ne serait pas complète sans reconnaître la transition de leadership dans Voice et la détermination avec laquelle Marinke van Riet a quitté son poste de directrice de programme de Voice. Elle place sa conviction de «déplacer le leadership vers le Sud» dans le contexte des discussions sur la décolonisation de l'aide et la localisation du développement. La représentation est importante. Cela constitue une source d'inspiration non seulement pour les méthodes de travail actuelles de Voice, mais aussi pour son évolution future. Le départ de Marinke de l'équipe est intervenu au terme d'un long processus de décentralisation qui a abouti à une présence plus forte des membres de l'équipe dans les pays et régions où Voice travaille. Ces transitions, tant au sein de l'équipe de coordination que des équipes nationales, dans un contexte déjà tumultueux et précaire, ont exigé une ténacité, une grâce et une compassion extraordinaires de la part des membres actuels et futurs de l'équipe.

Au-delà de ces changements dans leur propre composition, les équipes de Voice ont dû faire face à un contexte en constante mutation qui a présenté divers défis pour le travail des partenaires, en particulier les

organisations et groupes plus petits, dirigés par des détenteurs de droits. Les restrictions de financement associées à la pandémie, qui s'appliquent à Voice et se répercutent sur les partenaires, ont obligé les équipes de Voice à réfléchir en permanence à la meilleure façon de répondre aux besoins des partenaires tout en respectant les exigences de redevabilité. Cela signifie qu'il a fallu écouter les recommandations sur les réponses COVID-19, intégrer le bien-être dans la programmation et la budgétisation, et être attentif dans les communications. Dans tout cela, nous continuons à être portés par un sens commun de l'objectif et la réalisation que ces étapes à inculquer le soin comme une valeur fondamentale dans l'octroi de subventions, sont nécessaires pour #ShiftThePower.

Nous sommes également ravis d'annoncer que la recommandation de l'examen à mi-parcours concernant une plus grande représentation des détenteurs de droits au sein du [conseil consultatif](#) de Voice a été pleinement mise en œuvre. En octobre 2021, Rinaldi Ridwan, cofondatrice et vice-présidente de Indonesian Adolescent Health Association/ Association indonésienne pour la santé des adolescents, a rejoint Nidhi Goyal, Bart Romijn, Christine Kandie, Caroline Kouassi Aman et Dumiso Gatsha, complétant ainsi le conseil consultatif. Nous sommes reconnaissants d'avoir des activistes et des praticiens du développement aussi puissants pour guider le travail de Voice.

Pendant la célébration de la Journée internationale des personnes âgées, les jeunes se joignent aux personnes âgées au Cambodge pour amplifier les voix des personnes âgées.



BATIR DES PARTENARIATS TRANSFORMATEURS

Depuis sa création, Voice a cherché délibérément à écouter et à apprendre de ses partenaires. Conformément à cette éthique, en février 2021, Voice a demandé au [Center for Effective Philanthropy \(CEP\)](#) de mener une enquête confidentielle auprès de ses partenaires pour comprendre ce que nous faisons bien et ce que nous pourrions améliorer. 257 partenaires (soit un taux de réponse de 69%!) ont pris le temps de se livrer à cet exercice à un moment particulièrement difficile et contraignant et ont fourni des feedbacks documentés dans [ce rapport](#) rédigé par le CEP.

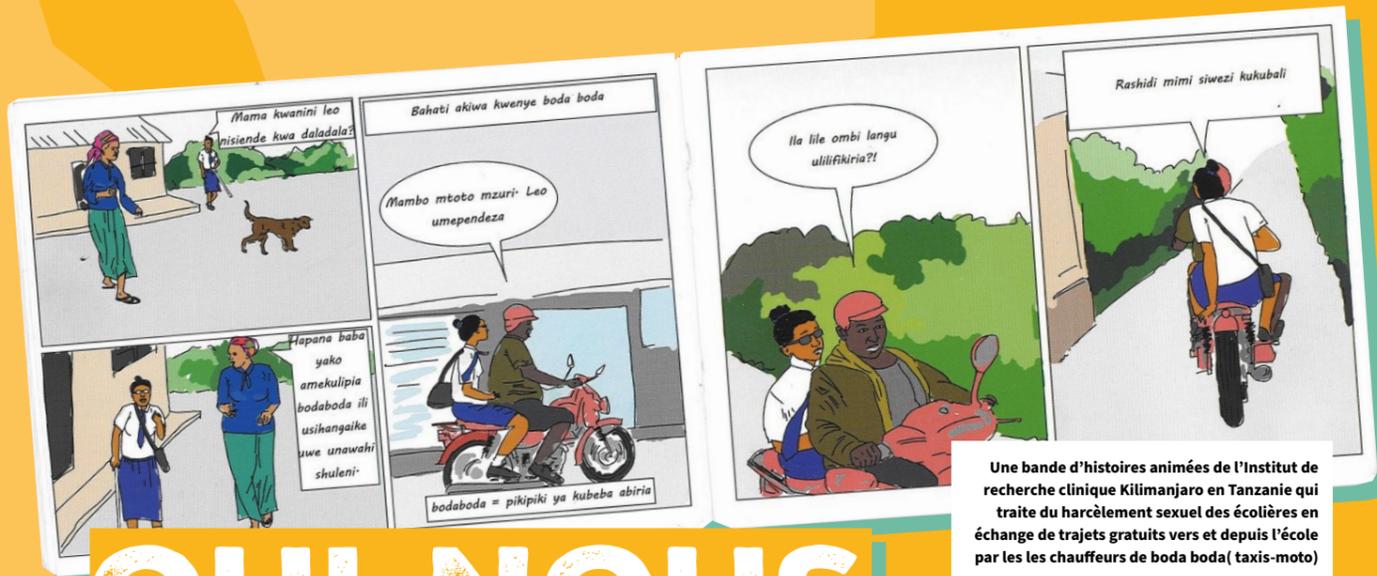
Ce fut une grande source d'inspiration pour nous d'apprendre que les partenaires considèrent que Voice a un impact positif sur leur travail, sur leurs domaines et sur leurs communautés. Le sentiment de solidarité et de connexion forgé par nos efforts de Lien & Apprentissage a également été bien reçu par les partenaires. L'engagement de Voice à la diversité et à l'inclusion dans son travail ainsi que son engagement à combattre le racisme est aussi clairement vu et apprécié par nos partenaires. Plus important encore, Voice [va prendre des mesures pour traiter les domaines d'amélioration que nos partenaires ont identifiés](#). Il s'agit, entre autres, de la qualité des interactions entre l'équipe de Voice et les partenaires, de la rigueur, de l'intensité et de la formalité de certains processus de Voice, ainsi que la pression ressentie par les partenaires pour changer leurs priorités organisationnelles pendant le développement des propositions. Nous sommes honorés de recevoir ces feedbacks, qui sont particulièrement révélateurs dans le contexte des discussions sectorielles en cours, attendues depuis



Une jeune femme réfugiée de la région du Grand Wakiso, dans le centre de l'Ouganda, participe à une session de renforcement des capacités pratiques sur création de mode.

longtemps, sur la localisation, la décentralisation et la décolonisation de l'aide. Bien que nous soyons désireux de contribuer au changement systémique que le mouvement #ShiftThePower exige, nous sommes également engagés à prendre des mesures immédiates et tangibles qui démontrent notre intention d'être un mécanisme d'octroi de subventions féministe, inclusif et basé sur la confiance. Depuis septembre 2021, en plus de la diffusion du rapport aux partenaires, Voice a pris des mesures pour garantir la socialisation du rapport d'enquête au sein de Voice, d'Oxfam et de Hivos.

Voice a également entamé une réflexion interne sur la manière de traduire les recommandations reçues en changements concrets dans nos méthodes de travail. L'une de ces réflexions porte sur la question de la terminologie et sur un changement dans notre façon de voir les bénéficiaires de subventions comme des partenaires. Ce changement découle d'une compréhension collective du pouvoir du langage et de la manière dont la terminologie elle-même peut donner, ou enlever, le pouvoir. Nous cherchons à signaler notre intention de bâtir des partenariats transformateurs avec les groupes dont Voice finance le travail et de nous éloigner des méthodes de travail transactionnelles, tout en reconnaissant la relation de financement et la dynamique de pouvoir qu'elle crée. Les dispositions décrites dans [la réponse](#) sont quelques-unes des mesures que nous prenons pour garantir que ce changement de terminologie se concrétise dans nos subventions et nos méthodes de travail.



Une bande d'histoires animées de l'Institut de recherche clinique Kilimanjaro en Tanzanie qui traite du harcèlement sexuel des écolières en échange de trajets gratuits vers et depuis l'école par les chauffeurs de boda boda (taxis-moto)

QUI NOUS FINANÇONS

Depuis sa création, Voice est devenu plus grand, plus fort et plus audacieux tout en continuant à soutenir un groupe diversifié de près de 1400 organisations, groupes informels et réseaux en Afrique et en Asie, représentant les 5 groupes de détenteurs de droits et les communautés et secteurs précédemment non atteints. Sur la base des objectifs cumulés de 2016 à 2024, Voice a désormais soutenu un total de 523 projets, soit 83% des 629 subventions prévues. Comme 2020, l'année 2021 est restée une période de transition pour Voice, caractérisée par la clôture simultanée des projets de la phase 1 et le traitement des approbations de subventions pour les 58 appels à propositions nouvellement ouverts pour la phase d'extension. Sur les 396 projets de la phase 1, seuls 190 avaient été clôturés en décembre 2021, tandis

que pour la phase d'extension, 131 contrats avaient été signés. Ces processus ont continué à être énormément impactés par les restrictions de COVID-19, tout en exigeant beaucoup de travail administratif. Néanmoins, compte tenu des réalités des détenteurs de droits face à la pandémie, Voice a continué à travailler avec les partenaires dans la flexibilité et en faisant preuve de beaucoup de réactivité.

La répartition des fonds totaux dépensés dans la phase 1, ainsi que les engagements pris dans la phase d'extension sur les types de subventions, donnent maintenant l'image suivante :

NIGER

- € 419,721
- € 673,933
- € 983,100
- € 87,217
- € 2,163,970

OUGANDA

- € 445,973
- € 1,891,127
- € 1,092,957
- € 384,047
- € 3,814,104

LAOS

- € 360,031
- € 985,611
- € 1,193,444
- € 155,830
- € 2,694,915

PHILIPPINES

- € 824,115
- € 1,666,211
- € 1,927,958
- € 433,027
- € 4,851,310

MALI

- € 343,233
- € 2,043,696
- € 1,490,231
- € 35,076
- € 3,912,236

NIGERIA

- € 456,787
- € 1,450,945
- € 1,182,711
- € 1,048,374
- € 4,138,817

KENYA

- € 395,199
- € 1,914,590
- € 1,305,329
- € 324,245
- € 3,939,363

CAMBODGE

- € 672,460
- € 1,046,097
- € 1,396,935
- € 68,530
- € 3,184,022

INDONÉSIE

- € 1,027,181
- € 3,164,076
- € 1,777,981
- € 150,420
- € 6,119,658

TANZANIE

- € 904,240
- € 901,764
- € 912,116
- € 189,838
- € 2,907,959

MULTI-COUNTRY

- € 419,401
- € 6,235,064
- € 3,426,624
- € 592,498
- € 10,673,586

TOTAL GÉNÉRAL

€ 48,399,941

Figure 2 - Allocation des subventions par pays et type de subvention



LES PROJETS D'AUTONOMISATION

investissant dans la transformation autogérée de petits groupes de détenteurs de droit, ont maintenant commencé à prendre la forme de processus d'autonomisation plus durables et plus profonds au niveau individuel, collectif et/ou organisationnel grâce aux nouvelles subventions de graduation. Après avoir testé les subventions de l'Autonomisation Accélééré en Tanzanie et en Indonésie, six autres pays ont suivi le mouvement et ont publié leurs propres appels à propositions (CfP en anglais). Sept (7) pays ont également continué à atteindre de nouveaux partenaires travaillant sur la sensibilisation, le développement de leur propre leadership et le renforcement de la confiance en soi à travers des subventions régulières d'autonomisation. De la phase 1 à nos jours, les subventions d'autonomisation représentent 44 % du nombre total de contrats, mais en raison de leur faible montant, elles ne représentent que 13 % de la valeur totale du fonds.

Depuis l'année 2020, date du début de la pandémie, jusqu'à aujourd'hui, les partenaires d'autonomisation ont dû faire face à des changements de priorités inattendus, au-delà de leurs projets soutenus par Voice, alors qu'ils subissent les impacts directs et coriaces du COVID-19. La perte des moyens de subsistance, l'insécurité alimentaire, l'incapacité à répondre aux besoins d'urgence et le manque d'accès à l'information et à la technologie sont quelques-unes des raisons qui affectent leur intérêt et leur capacité à maintenir leur engagement dans les projets et/ou leur participation aux processus de sélection des subventions. Voice a lancé des évaluations internes pour comprendre ces changements et ces lacunes, et a identifié des moyens de répondre aux besoins des détenteurs de droit et de les soutenir, ce qui s'est traduit par l'élaboration d'appels à propositions pour la phase d'extension et une certaine flexibilité dans la mise en œuvre des subventions. Par exemple, l'appel à propositions pour la subvention d'influence au Laos a spécifiquement noté l'impact de COVID-19 sur les migrants de retour de Thaïlande, et a invité les candidats à y répondre.



LES PROJETS D'INFLUENCE

renforçant les capacités de lobbying et de plaider des organisations pour mieux représenter, inclure et amplifier les voix des détenteurs de droits, ceci continue d'être le type de subvention le plus important en termes de valeur contractuelle, représentant 45% du total des fonds. Quinze (15) appels à propositions ont été lancés pour la phase d'extension, bénéficiant de la priorité dans les approbations en raison de leur durée pluriannuelle. Une fenêtre spécifique pour les subventions d'influence multi-pays répétées a permis de continuer à soutenir 7 partenaires régionaux qui s'efforcent de consolider les acquis de leurs initiatives et d'assurer leur durabilité à long terme. Il s'agit notamment de la protection et de la promotion de l'engagement civique des jeunes et des femmes activistes en Afrique, et, entre autres, de l'amplification des voix et des droits de l'homme des travailleuses du sexe, des personnes sourdes, et des toxicomanes femmes et jeunes en Asie.



LES PROJETS D'INNOVATION ET APPRENTISSAGE

qui offrent un espace pour tester, apprendre et/ou mettre à l'échelle des idées et des approches, ont pris un tournant passionnant dans la phase d'extension. Au total, 23 nouveaux appels à propositions ont été lancés pour inviter de nouvelles innovations, engager ou réengager des organisations appelées « facilitateurs de Lien et Apprentissage » qui travaillent main dans la main avec les autres partenaires, et lancer les prix nationaux NOW-Nous ! Visant à localiser le partenariat réussi avec Partos et Spindle en 2018, les prix NOW-Nous ! sont maintenant mis en œuvre dans 6 pays, pilotés en Tanzanie en 2019, afin d'honorer et de reconnaître les initiatives favorisant la diversité et l'inclusion, et déclenchant l'autonomisation des groupes de détenteurs de droits et des communautés. Un nouvel appel à propositions pour un facilitateur mondial de Lien et Apprentissage a également été lancé pour renforcer l'engagement des partenaires multi-pays dans les activités de Lien et Apprentissage.



LES PROJETS D'OPPORTUNITÉ SOUDAINE

qui répondent à des opportunités et menaces spécifiques et imprévues en favorisant une action collective, restent ouverts dans la phase d'extension, avec une lente montée en puissance en 2021, voyant seulement 2 CfP lancés. Depuis 2016, les subventions d'opportunité soudaine ont représenté 7% de la valeur totale des fonds de Voice, avec le plus grand portefeuille au Nigeria. En 2021, Voice a soutenu **6 projets novateurs** qui ont reçu des subventions dans le cadre de l'appel à propositions d'opportunité soudaine Beyond a Hashtag, qui a été motivé par les menaces à l'espace civique observées dans le sillage des puissantes campagnes et mouvements qui se mobilisent sous le parapluie #EndSARS, #EndPoliceBrutality, #EndBadGovernanceinNigeria, etc.



Séance photo après une session de renforcement des capacités dans les régions de Tillabéri et Tahoua

Titre du projet :

"Soutenir l'émancipation et la participation citoyenne des femmes victimes"

PHASE 1, PHASE D'EXTENSION

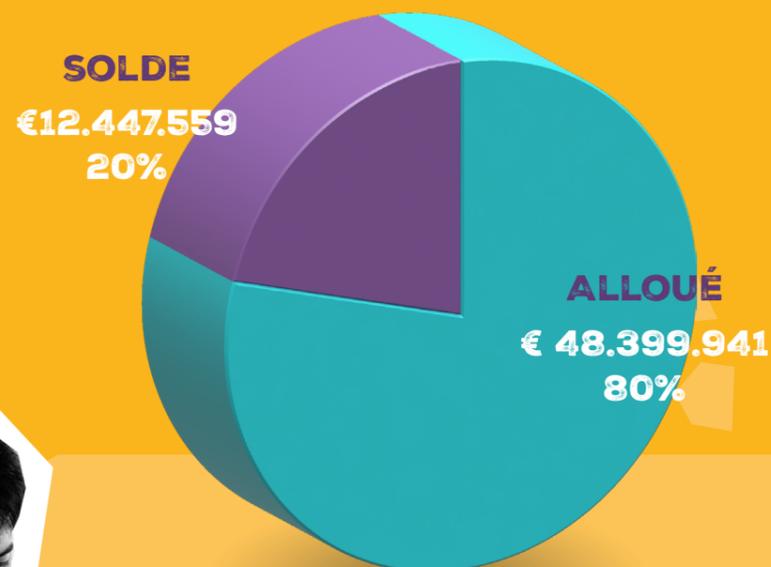
La transition de Voice de la phase 1 à la phase d'extension a été un moment très attendu en raison de la possibilité croissante de financer un plus grand nombre de groupes de détenteurs de droits. Toutefois, les effets de la pandémie de COVID-19 ont presque paralysé Voice et ses partenaires en 2021. Dans cette section, nous estimons donc utile de donner un aperçu plus détaillé de nos progrès en nous référant aux objectifs de la phase 1 et de la phase d'extension en fonction des types de subventions, des groupes de détenteurs de droit et des thèmes d'impact.

Au total, Voice a alloué environ 48 millions d'euros à 523 partenaires dans le monde entier, provenant de 3 sources de financement : MoFA phase 1 avec presque

35 millions, phase d'extension avec 13,1 millions, et une collaboration avec TAI-Hewlett avec presque 400 000 Euros. À la fin de l'année 2021, 80 % du montant total disponible de 60,8 millions d'euros du ministère des affaires étrangères avaient été alloués. Le reste devrait être approuvé en 2022. Bien qu'il s'agisse d'un bon progrès par rapport au budget total disponible pour Voice, il y a des défis continus en termes de dépenses au niveau des partenaires et des retards dans les transferts au niveau de Voice. Il est important de rappeler que la pandémie exige de tous les acteurs beaucoup de flexibilité et d'adaptation. En réponse, les partenaires et Voice effectuent un pivot lent mais sûr pour répondre aux besoins du moment.

FONDS TOTAUX

€ 60.847.500



Un détenteur de droits du Lao Disabled Women Development Center au cours d'une séance de partage de compétences en poterie entre pairs.

Un détenteur de droits plaidant pour l'inclusion des personnes en situation de handicap dans les offres d'emploi en Indonésie.

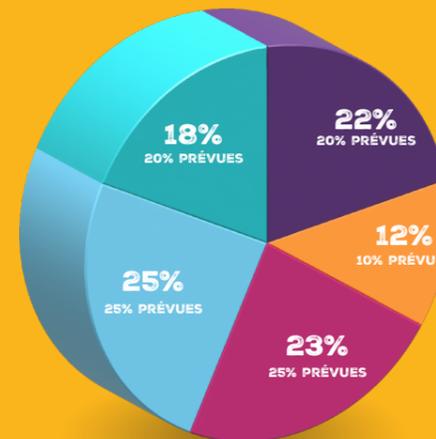
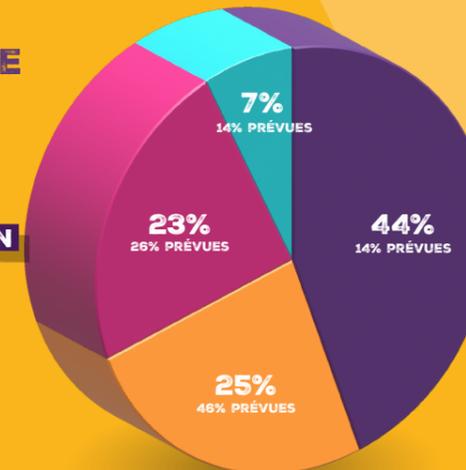
MODALITÉS DE SUBVENTION

D'INNOVATION ET APPRENTISSAGE

D'AUTONOMISATION

D'INFLUENCE

D'INFLUENCE



GROUPES

GROUPES AUTOCHTONES ET MINORITÉS ETHNIQUES

JEUNES ET PERSONNES ÂGÉES VULNÉRABLES

FEMMES EN RISQUE D'EXPLOITATION, D'ABUS ET/OU DE VIOLENCE

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

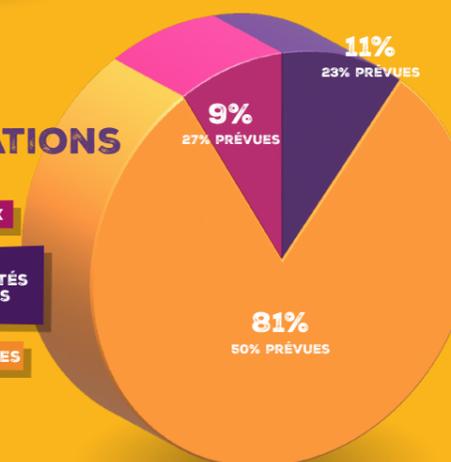
MINORITÉS SEXUELLES

TYPES D'ORGANISATIONS

PLATEFORMES ET RÉSEAUX

ORGANISATIONS INFORMELLES (COMMUNAUTÉS DE BASE ET ORGANISATIONS COMMUNAUTAIRES)

ORGANISATIONS FORMELLES

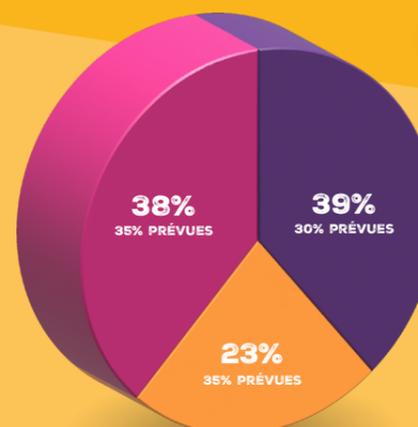


THÈMES

MEILLEUR ACCÈS AUX SERVICES SOCIAUX

MEILLEUR ACCÈS AUX RESSOURCES PRODUCTIVES ET À L'EMPLOI

ENVIRONNEMENT FAVORABLE POUR UNE PARTICIPATION CITOYENNE



Les objectifs ci-dessus ont été déterminés sur la base de l'analyse de contexte initiale effectuée par Voice au cours de sa phase de démarrage, en montrant où et comment les fonds devraient être distribués afin d'être alignés avec les besoins identifiés dans les pays cibles. Ladite analyse de contexte a été mise à jour en 2020. Comme on peut le voir dans les réalisations, des écarts importants ont été observés dans certains domaines (c'est-à-dire le nombre de projets d'autonomisation et d'influence, les types d'organisations et la répartition des thèmes). Les raisons de ces différences sont diverses. Tout d'abord, les équipes nationales, dans le cadre de leurs propres processus annuels d'évaluation et de planification, ont découvert que certains groupes étaient plus difficiles à atteindre que d'autres, notamment en raison de leur situation géographique, de leur accès à l'information et de leur faible capacité à trouver des fonds. Ainsi, des efforts accrus ont été déployés pour atteindre et soutenir les groupes informels et les petites organisations afin de favoriser leur visibilité et leur capacité à exprimer leurs espoirs et leurs aspirations. Les contextes dans les pays ont également évolué rapidement en raison de l'évolution des tendances socioéconomiques et politiques mondiales et nationales. Par conséquent, la manière dont les pays ont formulé leurs appels à propositions a changé. Dans cet appel à propositions pour des subventions d'influence au Kenya, par exemple, l'accent a été mis sur la nécessité de repenser les stratégies de plaidoyer afin de promouvoir l'engagement politique et civique des détenteurs de droits, et de s'éloigner du cadre conventionnel de prestation de services.





Défilé de détenteurs des droits dans le cadre de la célébration de la semaine de la société civile en Tanzanie

DÉTENTEURS DE DROITS

La forte pression pour souligner l'intersectionnalité comme un aspect fondamental de la compréhension de la vie des détenteurs de droits a permis à Voice d'atteindre un réseau encore plus vaste de communautés, de groupes et d'individus avec des couches superposées d'expériences vécues et d'identités croisées. Dans la phase d'extension de Voice, les projets nouvellement approuvés ne restent pas seulement focalisés sur le travail aux côtés des 5 groupes de détenteurs de droits ; ils ont également ouvert et élargi la voie pour que le programme atteigne et comprenne plus de personnes, telles que les apatrides et les réfugiés, les personnes victimes de l'esclavage moderne, les toxicomanes, les personnes dans les zones de conflit, les individus et les groupes les plus touchés par le changement climatique et les catastrophes naturelles, et bien plus encore. Ces groupes s'ajoutent aux «sous-groupes» précédemment identifiés lors de la phase 1, caractérisés par les intersections du genre, de l'ethnicité, de l'âge et du handicap.

L'investissement dans des subventions multi-pays, qui sont des subventions régionales destinées à soutenir et à relier les initiatives nationales à des mouvements internationaux plus vastes, a également permis à Voice d'inclure la participation et la représentation des détenteurs de droits et de leurs organisations qui sont basées en dehors des

10 pays cibles. En Asie, les projets touchent des pays comme l'Inde, le Pakistan, le Bangladesh, le Myanmar et la Thaïlande. En Afrique, nous soutenons les partenaires travaillant en Afrique centrale (par exemple, le Cameroun, le Tchad, le Congo, la République démocratique du Congo, le Gabon, etc.) et même en Afrique australe (par exemple, le Malawi, Madagascar, le Mozambique, l'Afrique du Sud, la Zambie). Dans la phase 1, Voice a débloqué une subvention régionale d'autonomisation pour permettre aux petites organisations de deux pays ou plus de se connecter les unes avec les autres et de s'engager dans une trajectoire d'apprentissage commune. Toutefois, dans la phase d'extension, les appels à propositions multi-pays ont été conçus pour se focaliser davantage sur les types de subventions les plus importants afin de tirer parti du travail d'influence et des innovations au niveau régional.

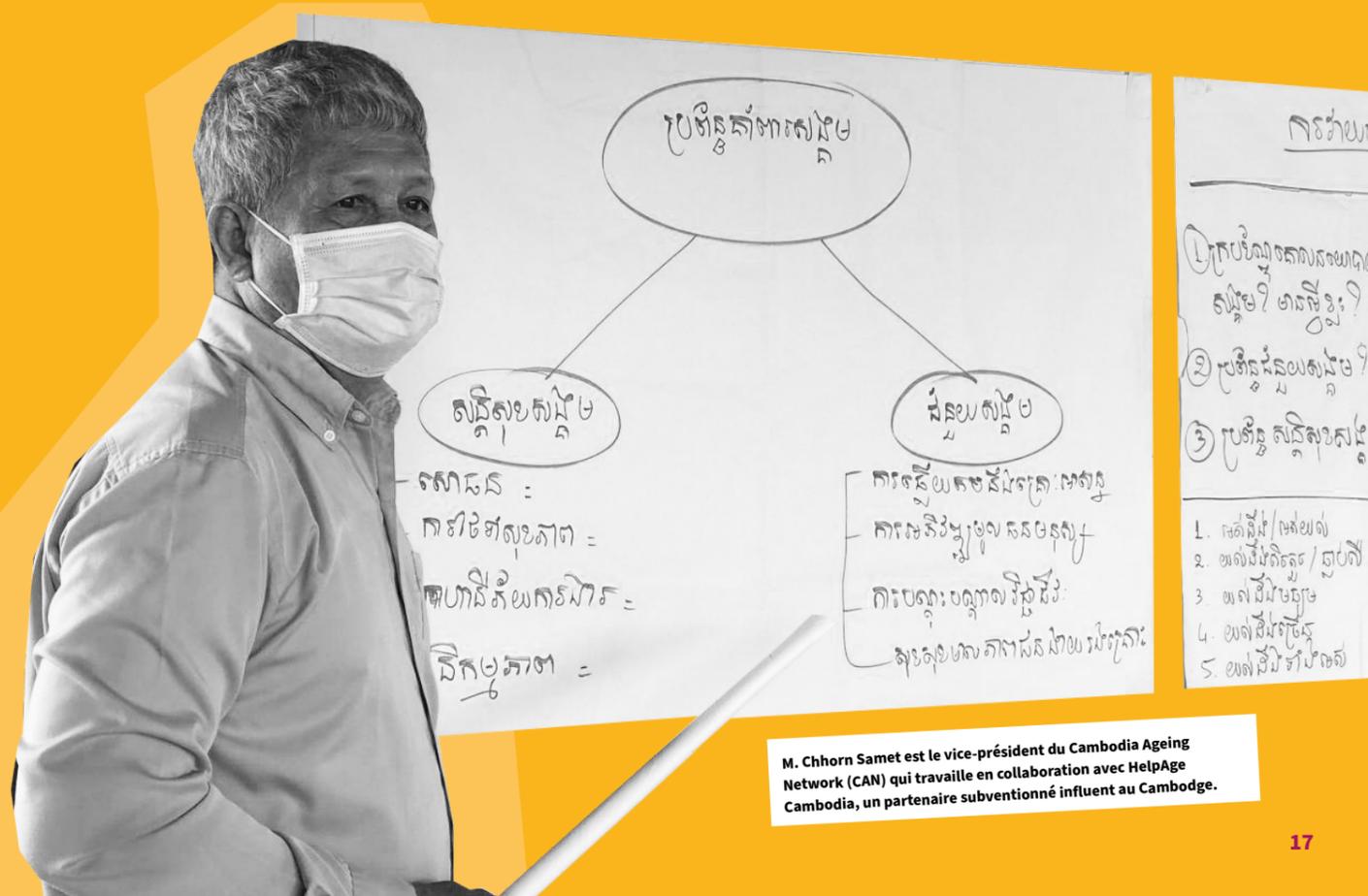
La représentation croissante de différents sous-ensembles de groupes de détenteurs de droits parmi les partenaires de Voice et l'élargissement de la portée géographique des projets que les subventions de Voice soutiennent sont une démonstration concrète de l'une des principales conclusions de notre examen à mi-parcours - **Voice a un potentiel inexploité pour soutenir les groupes de détenteurs de droits autonomes qui ont besoin de ressources.**

TYPES DE SUBVENTIONS PAR RAPPORT AUX THÈMES D'IMPACT

Voice est passé du cadre de la politique de dialogue et de dissidence du Ministère des Affaires étrangères (MoFA) dans la phase 1 au cadre du Pouvoir des Voix dans la phase d'extension, en se focalisant particulièrement sur la diversité et l'inclusion. Si la nature du programme est restée la même, il y a eu néanmoins quelques changements d'intentionnalité, reflétés dans la manière dont les types de subventions et les thèmes d'impact ont interagi dans les deux phases. Par exemple, les subventions d'influence ont la valeur la plus élevée (47 %) et le seuil le plus élevé (c'est-à-dire un maximum de 200 000 euros par projet dans les pays) conformément au cadre initial de Dialogue et Désaccord, mais au fil des ans, nous avons contracté davantage de projets d'autonomisation (40 %) avec le plus bas seuil de financement parmi les quatre types de subventions, s'élevant à un maximum de 25 000 euros seulement par projet. Dans la phase d'extension axée sur la diversité et l'inclusion, ces seuils de subvention n'ont pas changé, mais l'intention d'investir

davantage dans les groupes et organisations dirigés par des détenteurs de droits a continué d'être une priorité, même dans les types de subventions les plus importants, à savoir les subventions d'Influence, d'Innovation et d'apprentissage.

De plus, l'impact supplémentaire de la pandémie de COVID-19 sur le programme, lors de la transition vers la phase d'extension, a réellement obligé Voice à repenser et réévaluer sa réactivité aux besoins et aspirations des détenteurs de droits. Ainsi, les trois thèmes d'impact de Voice ont dû être contextualisés davantage dans la phase d'extension sur la base de l'évolution rapide des demandes de l'époque. Le besoin d'innovation et de créativité n'a jamais été autant souligné que dans les récents appels à propositions invitant tous les projets et types de subventions à promouvoir l'autonomisation économique suite à la perte des moyens de subsistance, l'accès aux services de santé mentale et aux programmes de bien-être, la protection des droits numériques, la sécurité et la vie privée, l'accès à l'information et à la technologie, l'exploitation des arts et de la musique pour défendre la justice sociale, et le renforcement des initiatives dans de nombreux autres domaines thématiques. Si les objectifs atteints, tels qu'illustrés dans le tableau 2 ci-dessus, ne présentent pas de différence majeure par rapport à la phase 1, ces thèmes spécifiques permettent néanmoins de mieux cerner les priorités des détenteurs de droits au début de la phase d'extension.



M. Chhorn Samet est le vice-président du Cambodia Ageing Network (CAN) qui travaille en collaboration avec HelpAge Cambodia, un partenaire subventionné influent au Cambodge.

Une session créative par le tout premier groupe à enseigner les arts du spectacle aux sourds au Laos.
Crédité au Centre des arts traditionnels et de l'ethnologie du Laos.

OÙ EN SOMMES-NOUS

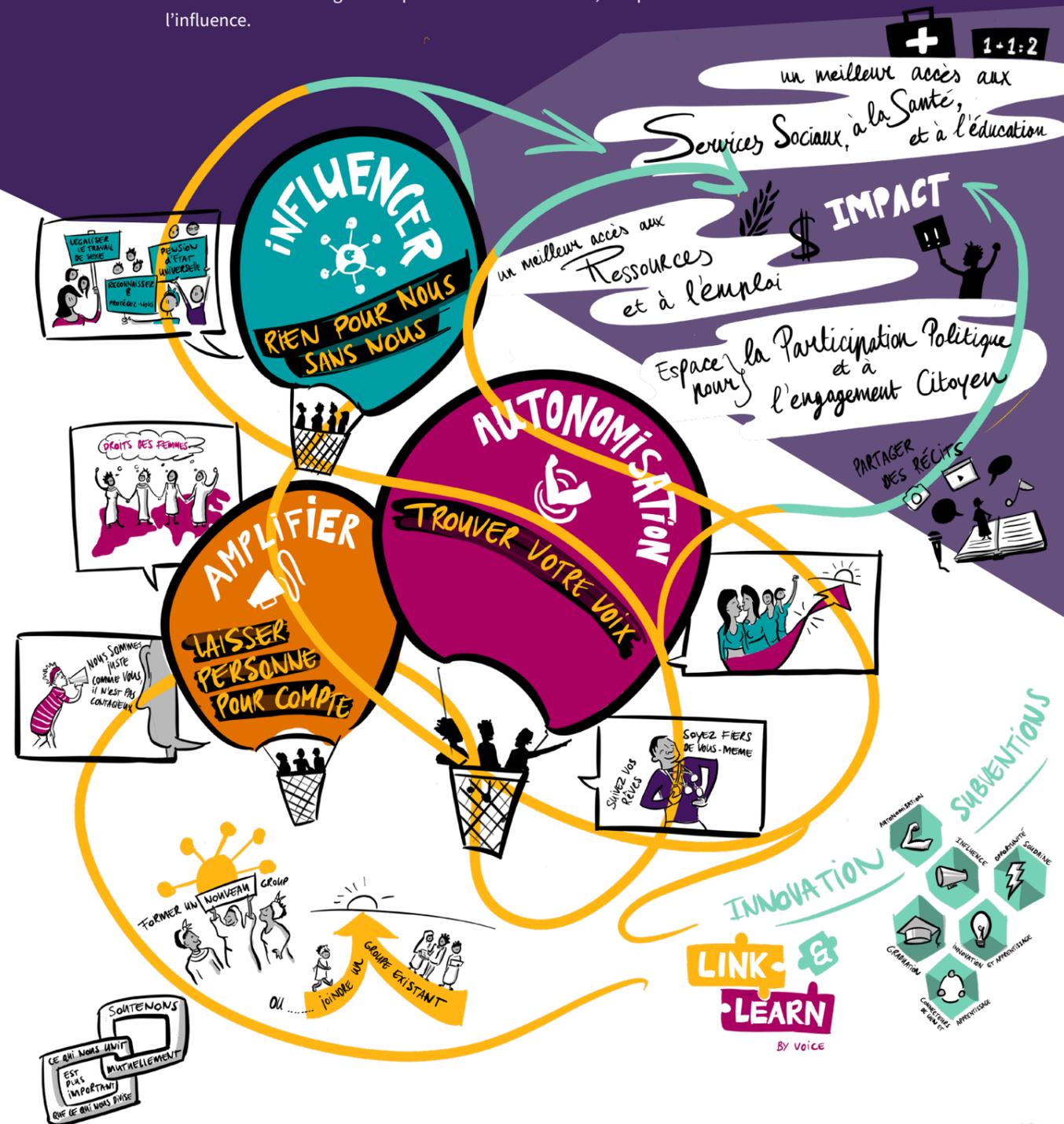
Ce chapitre souligne les résultats émanant des actions et des collaborations des partenaires soutenus par Voice. Illustré par des histoires racontées par les partenaires, il partage les points forts des deux composantes principales de Voice : 1) le renforcement des capacités à travers l'octroi de subventions et 2) Lien et Apprentissage. Par la suite, il montre les progrès cumulés par rapport au cadre global de résultats. Introduite en 2019, la théorie du changement révisée a été la boussole stratégique du programme tout au long de 2021. Voice rêve d'un monde où les détenteurs de droits autonomisés sont en mesure d'exprimer leurs points de vue et d'exiger leurs droits pour des sociétés réactives et inclusives. Toutes nos approches en matière d'octroi et de gestion de subventions, de suivi et d'évaluation, de Lien, Apprentissage et Amplification, ont été orientées vers la poursuite de cet objectif global.

2021 a été une année importante, non seulement pour la mise en place de nouvelles approches afin de permettre un changement social inclusif, mais aussi pour une réflexion profonde et intentionnelle sur les progrès de Voice jusqu'à présent. Une partie de cette

réflexion a pris la forme d'ajout d'un onglet de résultats sur le site Web de Voice qui met en évidence les résultats clés atteints par les partenaires à travers leurs projets soutenus par Voice. Elle comprenait également la rédaction d'un document d'apprentissage quinquennal intitulé Journeying Towards Stronger Voices (Voyage vers des Voix plus Fortes) qui raconte l'histoire de Voice en tant que mécanisme d'octroi de subventions, facilitateur de Lien et Apprentissage, et acteur de développement réalisant un programme de changement pour favoriser l'inclusion. Cette année, Voice a également été soutenu dans la réalisation d'une [enquête de perception des partenaires](#) qui a abouti à une série de résultats démontrant ce que Voice fait bien et quels sont les domaines d'amélioration. Sur la base des recommandations formulées, une [réponse de la direction](#) a été préparée et des mesures ont été prises pour diffuser le rapport d'enquête parmi toutes les équipes de Voice. Cet effort visant à faire évoluer Voice vers un modèle de partenariat transformateur a également inspiré des réflexions plus larges au sein d'Oxfam et de Hivos sur la redevabilité, la création de partenariats basés sur la confiance et le leadership de proximité. Nous sommes impatients de pouvoir partager avec vous, dans les prochains jours, tout ce que nous avons appris et désappris jusqu'à présent.

RENFORCEMENT DES CAPACITÉS À TRAVERS L'OCTROI DE SUBVENTIONS

Les processus de renforcement des capacités impliquant les groupes de détenteurs de droits contribuent à trois domaines de résultats liés à (i) l'autonomisation des détenteurs de droits, (ii) la création d'alliances, et (iii) l'augmentation de la capacité d'influence. Ces processus sont soutenus par les projets mis en œuvre par les partenaires de Voice. Les différents partenaires naviguent à travers les trois voies distinctes mais interconnectées de notre théorie du changement qui sont l'autonomisation, l'amplification et l'influence.





EN UN COUP D'ŒIL

**475 PROJETS
D'AUTONOMISATIONS
SOUTENUS**

2016-2021

**2035 GROUPES DE
DÉTENTEURS DE
DROITS ONT UN ESPACE
SÉCURISÉ**

de se réunir, de partager leurs soucis et
échanger des idées et des expériences

**842 GROUPES FORMELS
ET INFORMELS ONT
PRÉSENTÉ LEURS
PROPRES PROGRAMMES
DE CHANGEMENT**

aux parties prenantes externes

Autonomisation : Un processus par lequel les détenteurs de droits acquièrent du pouvoir sur leur propre vie, prennent leurs propres décisions, en créant des espaces sécurisés pour se rencontrer, gagner en confiance, et développer leur prise de conscience et leurs compétences.

En 2021, nous avons continué à soutenir les partenaires et les détenteurs de droits qui s'organisent et organisent leurs communautés pour accéder à leurs droits. Malgré divers défis et limitations, notamment en raison de la pandémie de COVID-19, les détenteurs de droits ont continué à s'approprier le projet en travaillant sur leur propre autonomisation. Des témoignages font état de l'accroissement de la confiance et de l'estime de soi chez les détenteurs de droits, de personnes confrontées à la marginalisation et à la discrimination qui surmontent le doute et la stigmatisation intériorisée, et de détenteurs de droits s'efforçant de devenir la meilleure version d'eux-mêmes tout en trouvant leur voix et en partageant leurs opinions. Nous partageons ci-dessous trois histoires de partenaires qui mettent en évidence ces changements :

UN VOYAGE VERS LA CONFIANCE EN SOI

L'Association indonésienne pour la santé mentale (IMHA), un partenaire de subvention d'autonomisation, s'efforce de soutenir les personnes souffrant de handicaps psychosociaux qui ont à peine accès aux droits et services de base. Grâce à des actions de sensibilisation et à des formations, un plus grand nombre de détenteurs de droits sont désormais conscients de leurs droits et mènent des actions de plaidoyer pour

remettre en cause le statu quo. Les détenteurs de droits qui, auparavant, manquaient de confiance en eux-mêmes, avaient honte de leur handicap et étaient stigmatisés et ridiculisés par leur entourage, reconnaissent désormais leurs droits en tant que personnes en situation de handicap (mental) et se mobilisent pour défendre leurs propres droits. L'IMHA a encouragé les détenteurs de droits à formuler un certain nombre de questions relatives à la campagne et à la défense des droits, ainsi qu'à la conception d'une campagne de défense des droits des personnes en situation de handicap sur la base des défis auxquels elles sont confrontées au quotidien.

“Nous souhaitons exprimer notre gratitude à Voice pour le soutien incomparable qu'elle nous a apporté dans notre effort pour “redonner la parole” aux femmes et aux hommes souffrant de handicaps psychosociaux, l'un des groupes les plus stigmatisés et discriminés de notre société. Nous avons beaucoup appris pendant la récolte des résultats de ce projet. Nous disposons désormais de nouveaux cadres et de nouveaux réseaux qui contribueront grandement à nos efforts de plaidoyer en faveur des droits des personnes souffrant d'un handicap psychosocial”.

PARTICIPANT (E) À UNE CAMPAGNE DE PLAIDOYER

NOS DROITS, NOTRE RESPONSABILITÉ COLLECTIVE

Au Niger, Timidria, partenaire d'Influence de Voice, a créé, pour les femmes en risque d'exploitation, d'abus et ou de violence dans le nord du Niger, une plateforme de sensibilisation et d'apprentissage actif sur leurs droits et sur la manière dont elles peuvent se rassembler pour y accéder. En 2021, des progrès significatifs ont été réalisés dans la mesure où certains détenteurs de droits ont signalé un changement de mentalité. Des personnes qui pensaient qu'elles ne pouvaient rien faire pour changer leur situation ont commencé à prendre leur vie en main et à participer activement à la lutte contre leur propre marginalisation.

“Par le passé, seuls les maîtres ou leurs proches avaient ce droit. Nous savons maintenant qu'il s'agissait d'une usurpation favorisée par notre méconnaissance de nos droits. Aujourd'hui, je suis capable de dire : j'ai dit ou je dis. Avant, on se contentait d'écouter

et de subir. Nous menons nos propres séances de sensibilisation sur les thèmes de notre choix, comme la participation des femmes aux conseils communaux”

AHAOUA HAROUNA, GROUPEMENT DE FEMMES DE DAÏBERI

DE SPECTATEUR À ACTEUR

Sensitize Uganda a mis en œuvre un projet d'autonomisation visant à renforcer la participation civique des élèves du secondaire par le biais de simulations d'élections. Le projet a mené des campagnes électorales dans les écoles, ciblant les communautés scolaires et non scolaires, notamment les filles et les garçons, les parents et les leaders, afin de les sensibiliser à l'éducation civique et électorale. Le concept d'observation des élections a été introduit pour permettre aux élèves de connaître et de comprendre leurs droits et devoirs civiques, ainsi que l'importance de voter. Grâce à cela, les détenteurs de droits ont compris le rôle qu'ils ont à jouer pour promouvoir la gouvernance démocratique. «J'ai commencé à suivre les questions nationales à la télévision grâce aux informations que j'ai reçues de Sensitize Uganda», affirme Douglas, élève de la Progressive Senior Secondary School de Kitintale. Il est nécessaire d'élargir le champ d'intervention pour toucher encore plus d'élèves.

“Je me suis senti bien dans ma peau lorsque mon école a été choisie parmi celles qui ont participé au projet. En tant que citoyenne, cet exercice m'a fourni une plateforme pour participer, en tant qu'agent de vote dans mon centre, aux élections nationales qui ont eu lieu dans le pays en janvier 2021. Je demande à Sensitize Uganda d'étendre le projet à la plupart des régions du pays, en particulier aux écoles rurales et urbaines, afin qu'elles puissent également l'exercer et enseigner à leurs populations comment se déroulent les élections”.

NAKIRANDA OLIVIA, ÉTUDIANTE

Dans l'ensemble, ces exemples illustrent les dividendes des efforts d'autonomisation des partenaires et des détenteurs de droits à plusieurs niveaux : individuel (détenteur de droits), organisationnel (partenaires), et communautaire. Les obstacles à l'autonomisation peuvent aller de l'auto-stigmatisation et de la méconnaissance des droits individuels et collectifs à la discrimination expresse dans l'exercice du pouvoir en tant que citoyens. Quelle que soit l'ampleur de l'obstacle, chaque mesure prise pour surmonter la stigmatisation, vers l'éducation aux droits et l'engagement civique, entraîne un changement social plus large.



Mme Daisy Twesigye, de la Commission électorale, a lancé le kit d'outils pour les élections simulées développé par Sensitize Uganda en tant que chef invité.



EN UN COUP D'ŒIL

823 (INFORMEL) GROUPES, ORGANISATIONS ET RÉSEAUX ONT CRÉÉ DES ALLIANCES DIVERSES,

initiant un agenda pour amplifier la voix des voix des détenteurs de droits

164 ACTIVITÉS DE CAMPAGNE EN LIGNE ET HORS LIGNE

réalisées

1389 PUBLICATIONS LIÉES À L'AMPLIFICATION

comme les *Echos de Madagascar* de *Natural Justice*, un partenaire de l'opportunité soudanaise dont le projet «Solidarité avec les défenseurs africains de l'environnement et des terres» vise à soutenir les autochtones, les communautés locales et leurs organisations de base dans sept pays d'Afrique (Kenya, Tanzanie, RDC, Nigeria, Sénégal, Ouganda et Madagascar).

Amplification : c'est le processus qui consiste à acquérir les moyens et le soutien nécessaires pour exprimer et élever sa voix.

Les partenaires et les détenteurs de droits ont fait preuve de créativité et de fermeté dans un contexte dynamique en continuant à utiliser différents outils et voies pour amplifier leurs voix. Ils se sont élevés au-dessus des défis existants et ont décidé de repenser, re-stratégier et redynamiser la manière dont ils ont approché leurs activités d'amplification. En 2021, les organisations de facilitation de Lien & Apprentissage ont également joué un rôle central en facilitant les relations entre les partenaires et en soutenant l'amplification sous différentes formes. Nous partageons ci-dessous trois histoires de partenaires qui mettent en évidence ces changements :

INSISTER SUR L'APPARTENANCE (BE/LONGING)

Le [ASEAN SOGIE Caucus \(ASC\)](#), un réseau régional de défenseurs des droits de l'homme et d'organisations de la société civile de minorités sexuelles, a organisé en mars 2021 le tout premier [festival culturel virtuel d'Asie du Sud-Est consacré aux minorités sexuelles](#), d'une durée d'un mois, sur le thème «Be/Longings». Le thème «Be/Longings» est inspiré des mots «kerinduan» en bahasa d'Indonésie ou bahasa Melayu, et «pangungulila» en philippin. Il visait à exprimer la dualité selon laquelle la région de l'ANASE et ses institutions effacent de leur mémoire un groupe important de personnes. Et les minorités sexuelles ont l'impression de vivre dans une région qui manque véritablement de bienveillance, d'inclusion et de respect de la diversité. Le [programme du festival](#) comprenait plus de 30 œuvres, performances et événements réalisés sur diverses plateformes numériques par plus de 40 activistes et artistes issus de minorités sexuelles de toute l'Asie du Sud-Est. En organisant cette expérience culturelle, l'ASC et son réseau d'artistes, de travailleurs culturels et d'universitaires issus de minorités sexuelles se sont engagés dans une véritable action de culture de la mémoire collective et de génération d'un discours social et culturel sur l'existence des minorités sexuelles, ouvrant ainsi un puissant espace alternatif d'appartenance pour les minorités sexuelles de la région.

«Les minorités sexuelles d'Asie du Sud-Est ont toujours trouvé le moyen d'insister sur leur appartenance à leurs communautés et à la région.»

Nous voulons montrer que la diversité des identités sexuelles et de genre a toujours fait partie de notre histoire - cette diversité a même précédé la colonisation et les États-nations modernes qui ont introduit des lois déclarant notre existence illégale... Ce festival monumental a été rendu possible grâce au soutien de Voice, et nous les minorités sexuelles de la région disposons d'un espace pour nous rassembler malgré les nombreux défis auxquels nous sommes confrontés, un espace où nous pouvons vraiment appartenir.»

[ASEAN SOGIE CAUCUS, VOICE@5 MAGIC MOMENT](#)

LIER LES BRAS, JOINDRE LES VOIX

L'[Association pour la promotion de la Jeunesse de Kati](#) APJK, vise à renforcer le leadership et l'engagement des filles et des jeunes femmes dans la sphère politique au Mali. L'APJK s'est trouvée confrontée au défi d'impliquer dans son projet des jeunes femmes et des filles non scolarisées. Le consortium de [Femme et Tic and Kunafoni.com](#), l'organisation facilitatrice de Lien et Apprentissage au Mali, a conseillé à APJK de mettre en avant pendant les campagnes de mobilisation et de sensibilisation, plutôt que des hommes, des femmes et des filles modèles à émuler, comme l'APJK le faisait auparavant. L'APJK confirme qu'en effet, le fait de recalibrer son approche de sensibilisation de cette manière lui a permis de commencer à intégrer plus facilement les jeunes femmes et les filles dans son projet.

Aux Philippines, [YGOAL, Inc.](#), l'organisation facilitatrice de Lien et Apprentissage aux Philippines, a mis en relation les partenaires et les détenteurs de droits avec des professionnels des médias. Dans certains cas, cela a conduit à la publication [d'articles de presse qui ont documenté les innovations des partenaires](#) pour continuer à atteindre les détenteurs de droits et à remplir leurs mandats dans le contexte de la pandémie. Dans d'autres cas, cela a abouti plutôt à la présentation des histoires personnelles d'autonomisation des détenteurs de droits dans les médias grand public. Il s'agit notamment du récit de Fermin Yap, une étudiante de 21 ans souffrant de déficience visuelle, qui rêve de devenir enseignant un jour. Fermin a remporté en août 2021 un concours national de rédaction organisé aux Philippines par la National Organization of Visually Empowered Ladies (NOVEL). [Voici ce que nous dit Fermin](#) :

«Pour moi, le fait de gagner est la validation de ma capacité, à travers mes compétences en écriture, à participer à une telle campagne de plaidoyer et à contribuer à la sensibilisation sur la façon de construire un monde inclusif pour les personnes déficientes visuelles. Je veux saisir cette occasion pour remercier NOVEL Philippines et Preen.ph parce que vous nous avez donné ce genre de moment»

pour montrer nos compétences en écriture et surtout, pour présenter les caractéristiques d'un monde inclusif pour les personnes souffrant de déficience visuelle, caractéristiques que nous devons avoir dans notre pays.»

AU-DELÀ D'UN HASHTAG

Les jeunes Nigériens ont marché main-à-main pour protester contre la force excessive utilisée par l'escouade spéciale anti-vols, populairement connue sous le nom de SARS. Ils ont attiré l'attention du monde entier avec le mouvement #EndSARS, qui a permis aux jeunes de prendre en main leur destin pour un meilleur Nigeria. La subvention d'opportunité soudanaise appelée [«Beyond a Hashtag»](#) a permis à de jeunes partenaires créatifs comme [Youth and Students Advocates for Development Initiative](#), [YSAD](#) de participer au projet [«No Dey Give; Follow Traffic Rules»](#), qui a utilisé des [campagnes numériques](#) innovantes et des numéros verts pour sensibiliser à la menace de l'extorsion des Nigériens par la police ainsi que le lien avec les brutalités policières. Ces campagnes ont incité les citoyens à passer du statut de spectateur à celui d'activiste. En outre, deux pays, le Kenya et le Nigeria, ont organisé un échange de connaissances sur le thème «Les jeunes, la politique et l'espace numérique» afin de partager les expériences et les leçons apprises sur la manière dont les jeunes des deux pays ont utilisé les [outils numériques pour interpellier la police](#) et demander des comptes au gouvernement.

Il ne fait aucun doute que les jeunes jouent un rôle essentiel dans leurs communautés, car ils sont une force créative et une source dynamique d'innovations, et qu'ils contribuent grandement aux systèmes politiques.

[PARTICIPANT AU WEBINAIRE SUR LES COMMUNAUTÉS DE PRATIQUE DU KENYA ET DU NIGERIA](#)

Alors que Voice achevait la mise en place d'une infrastructure de Lien et Apprentissage entièrement localisée dans les 10 pays ciblés, les organisations facilitatrices de Lien et Apprentissage ont adopté leur rôle de conduit pour le brainstorming créatif, l'échange de solutions et le partage plus large des histoires des partenaires et des détenteurs de droits. Dans les espaces de mise en relation créés par les organisations facilitatrices de Lien & Apprentissage, les partenaires ont trouvé des solutions aux problèmes qu'ils ont rencontrés dans la mise en œuvre du projet, des occasions de renforcer leurs propres compétences en matière de communication de leurs histoires, et ont diversifié et élargi leurs réseaux pour une plus grande portée.



EN UN COUP D'ŒIL

654 DÉTENTEURS DE DROITS GROUPES, OSC ET RÉSEAUX RÉSEAUX FONT ÉTAT D'UN AVANTAGE

en utilisant un ensemble diversifié de lobby, de plaidoyer et de campagne

EN HAUSSE DE 334 L'ANNÉE DERNIÈRE

301 PARTENAIRES DU PROGRAMME VOICE ONT DÉFINI UN PLAN DE CHANGEMENT

de renforcer leur capacité à influencer les responsables politiques

EN HAUSSE DE 183 L'ANNÉE DERNIÈRE

375 EXPERTS ET 219 PLATEFORMES ONT ÉTÉ MISES EN PLACE

avec le soutien des subventions de Voice pour renforcer les capacités des partenaires et de leurs partenaires de mise en œuvre d'innovation sociale et d'influence

EN HAUSSE 131 EXPERTS ET 79 PLATEFORMES L'ANNÉE DERNIÈRE

Influence: Le processus par lequel les détenteurs de droits et leurs représentants utiliseront une gamme d'outils de lobbying et de plaidoyer pour influencer les individus, les familles, les communautés les entreprises privées, les chefs religieux, les médias (sociaux), et les politiques, pratiques et comportements des politiques, les pratiques et les comportements des décideurs.

Les partenaires et les détenteurs de droits ont continué à adapter et à affiner leurs approches d'influence conformément au contexte actuel de COVID-19. Les formations en ligne et les activités de partage des connaissances pour les leaders et les activistes, ainsi que les médias sociaux et les campagnes radiophoniques, sont quelques-unes des moyens pour exercer l'influence. Cette approche avait également ses limites, car les activités visant à influencer les décideurs étaient souvent difficiles, notamment en raison de l'impact de la pandémie de COVID-19. Néanmoins, certains partenaires ont pu organiser des réunions en présentiel tandis que l'approche en ligne a bien fonctionné dans d'autres cas.

L'ÂGE N'EST QU'UN CHIFFRE

Au Cambodge, [HelpAge Cambodia \(HAC\)](#) a coordonné et soutenu les représentants des associations de personnes âgées (OPA) de cinq capitales provinciales dans le développement d'une nouvelle plateforme de plaidoyer pour les personnes âgées, le Cambodian Ageing Network (CAN). Aujourd'hui, le CAN représente plus de 25 000 personnes de cinq capitales provinciales et constitue une plateforme influente qui permet aux personnes âgées et à d'autres groupes marginalisés de faire entendre leurs voix et de faire connaître leurs besoins aux responsables politiques et aux décideurs clés au niveau national.

Dans le cadre du succès de la subvention d'influence du HAC, deux représentants des personnes âgées du CAN ont été sélectionnés comme membres du groupe de travail technique du ministère des Affaires sociales, des anciens combattants et de la réhabilitation de la jeunesse (MoSVY) et se sont pleinement impliqués dans la révision et le développement d'un plan d'action pour la politique nationale sur le vieillissement 2017-2030. L'une de ces personnes est Mme Vanda,

qui est également la présidente du CAN. Elle a consacré beaucoup d'efforts, en collaboration avec tous les membres, au travail de plaidoyer et à l'engagement auprès des parties prenantes et des gouvernements clés, à travers divers dialogues et consultations, afin d'intégrer les questions de vieillissement et de solliciter leur soutien pour répondre aux besoins des personnes âgées.

“Être membre de ce groupe de travail technique avec le ministère a fait que je me suis sentie très autonomisée et motivée. Je peux même dire que c'est la première fois que je me joins au gouvernement national pour travailler au niveau politique”.

MME VANNA, PRÉSIDENTE DU CAN

“JE M'IDENTIFIE COMME...”

Depuis le début de COVID-19 au Kenya, le [Nubian Rights Forum \(NRF\)](#) a trouvé des idées innovantes pour poursuivre ses efforts de plaidoyer, en utilisant les espaces médiatiques numériques et traditionnels pour sensibiliser davantage à l'importance et à la nécessité de disposer de documents d'identité. L'un des impacts les plus significatifs reposait sur le plaidoyer mené par les communautés. En s'appuyant sur les forums communautaires, la radio/ les médias et la formation aux compétences communautaires, la NRF a vu les membres de ses communautés cibles planifier et mettre en œuvre leurs propres actions de plaidoyer liées à l'identification. Ces actions ont ciblé les décideurs politiques locaux, régionaux et nationaux, des officiers d'état civil aux membres du parlement, en exigeant un changement vers l'égalité dans le système.

En avril 2021, par exemple, l'organisation a lancé une série web #MYIDMYRIGHT dans le but de partager des histoires de succès et de défis concernant l'obtention de documents d'état civil. Bien que ces histoires ne parlent pas de la gravité des problèmes de discrimination et de risque d'apatridie au Kenya pour les communautés marginalisées et minoritaires,



Mme Chan Roeung montre comment elle communique avec les personnes âgées. Elle est l'auditrice des associations de personnes âgées (OPA's).

elles soulignent les défis auxquels la communauté est confrontée à cause du manque de documents.

Grâce à leurs différentes campagnes et à l'implication des législateurs dans les activités menées dans le cadre de sa subvention d'opportunité soudaine, la NRF a constaté une augmentation des demandes de documents juridiques, avec au moins 500 personnes d'origine nubienne qui ont obtenu leur certificat de naissance, leur passeport et leur carte d'identité.

Comme le montrent ces expériences individuelles, les projets de nos partenaires ont permis d'exercer une influence à plusieurs niveaux de la société, du niveau communautaire au niveau national. En même temps, les actions individuelles sont interconnectées avec les actions à d'autres niveaux, se renforçant mutuellement. Les champions et les modèles de comportement tels que Vanna et Metta en inspirent d'autres, tandis que la NRF a réussi à motiver des communautés entières à s'exprimer. Dans l'ensemble, la voie d'influence du changement et son principe de «Rien sur nous sans nous» mettent en lumière des processus continus de plusieurs mois et années, au cours desquels les stratégies d'influence des détenteurs de droits se déploient et sont susceptibles de rencontrer des défis et des succès inattendus lors de leur mise en œuvre.



When I went to check I was told my documents disappeared.

Quand je suis allée vérifier, on m'a dit que mes documents avaient disparu. Un détenteur de droits raconte comment il a été difficile pour elle d'obtenir des documents officiels d'identité

LIENS ET APPRENTISSAGE

Le Lien et Apprentissage est la deuxième composante essentielle du programme de Voice qui contribue à la réalisation du cadre général des résultats. Il s'agit d'un processus axé sur les partenaires et les groupes de détenteurs de droits qui créent ensemble des opportunités pour interagir et apprendre les uns des autres dans un environnement favorable où ce sont eux qui ouvrent la voie.

L'année dernière, à la même époque, nous avons décrit 2020 comme une année de résilience, d'adaptabilité et de créativité étonnantes, une année à ne pas oublier. Depuis lors, nous avons fait des réflexions sur le Lien et Apprentissage depuis la création de Voice il y a six ans. Ces réflexions profondes ont eu lieu au cours de la seconde moitié de 2021.

Ainsi, l'année 2021 s'est terminée par la rédaction d'un document d'apprentissage, rassemblant les expériences et les leçons sur les contributions des partenaires pour que la société écoute leurs voix et les voit pour ce qu'ils sont : des êtres humains avec tous leurs droits et leurs rêves. Nous avons également réfléchi à Voice en tant que mécanisme de subvention pour la diversité, l'inclusion et l'innovation. et enfin, une réflexion a été menée sur Le Lien et Apprentissage.

L'une des leçons importantes que nous avons tirées est qu'il vaut mieux écouter les partenaires, et savoir comment ils perçoivent la composante «Lien et Apprentissage». À travers des essais, du désapprentissage et l'ouverture à la nouveauté, le concept de Lien et Apprentissage a pris vie au cours des six dernières années ; pour les partenaires (dont beaucoup

n'avaient jamais vraiment pensé auparavant à Lien et Apprentissage), et pour nous, les équipes de Voice. Cela nous a incités à trouver différentes façons d'aider les partenaires à voir et à comprendre la valeur potentielle du partage et de la connexion avec les autres.

Nous avons également modifié notre perception de Lien et Apprentissage comme une série d'activités, pour l'adopter comme un processus continu. Un processus dans lequel toutes les initiatives sont basées sur la consultation et fondées sur la cocreation, et se rejoignant de manière à ce qu'elles soient organiquement liées aux défis des organisations partenaires et aux initiatives de projets des détenteurs de droits, ainsi qu'à leurs méthodes de travail.

À ce jour, la plupart des pays ont repensé leur parcours de Lien et Apprentissage en fonction de la situation de leur pays et de leur société civile. Huit pays sur dix ont choisi un nouveau partenaire pour faciliter les activités dans le pays et cela sur la base d'expériences antérieures et de l'inspiration d'autres pays, de même que sur une meilleure compréhension des processus qu'ils envisagent.

En 2021, une fois de plus, nous ne pouvions guère nous rencontrer en présentiel et il nous a été demandé de faire preuve de flexibilité et de créativité dans nos vies professionnelles et privées. Toutefois, certains pays, comme le Mali, le Niger, la Tanzanie et le Laos, ont connu relativement peu de limitations dues à la pandémie. Plusieurs événements ont eu lieu en présentiel dans ces pays et les organisations ont pu se rencontrer et apprendre ensemble hors ligne. Pourtant, la plupart des événements sont restées en ligne. Il n'a donc pas été possible de rattraper tous les projets d'Indabas et d'échanges de connaissances prévus pour 2019/20, mais nous avons organisé une grande fête pour Voice@5, comme indiqué précédemment dans le présent rapport.

LINK & LEARN
BY VOICE

mais nous avons organisé une grande fête pour Voice@5, comme indiqué précédemment dans le présent rapport.

Un autre grand apprentissage a porté sur le rôle essentiel de prendre le temps d'établir des relations ouvertes et de confiance avec les partenaires aussi bien au niveau individuel que collectif. Cela continue d'inspirer les innovations dans notre pratique de Lien et Apprentissage, les différents outils en ligne que nous utilisons et la prise de conscience constante de la nécessité d'adapter nos habitudes en ligne à ce qui fonctionne le mieux. Des sessions plus courtes, actives et créatives sont une des voies à suivre.

Nous sommes également très conscients de la fracture numérique et du fait que les sessions en ligne sont moins accessibles dans les zones à faible connectivité et pour les détenteurs de droits qui participent aux différents projets des partenaires. Cela a automatiquement un impact sur la portée et le caractère des activités de Lien et Apprentissage. En même temps, nous sommes conscients de certains des avantages des sessions en ligne, comme la possibilité d'atteindre beaucoup plus de participants en même temps, de faire participer d'autres parties prenantes facilement et sans frais supplémentaires, etc.

Cela pose également des défis, comme celui de créer et de maintenir un espace qui soit sécurisé pour la

plupart des participants. Et comment vérifier cela lorsque la plupart des participants ne peuvent même pas utiliser leur vidéo en raison des limitations de bande passante ? Par conséquent, nous devons être attentifs lorsque nous parlons d'espaces sécurisés et inclure des exercices spécifiques de pleine conscience qui inspirent des conversations ouvertes et authentiques.

Une réflexion similaire peut être appliquée aux communautés de pratique. La phase 1 a permis d'apprendre beaucoup de choses sur l'utilité et la mise en place des communautés de pratique. La clé : elles doivent avoir un sens pour les propriétaires et les participants de la communauté de pratique et elles doivent porter sur des sujets et des questions qui les intéressent. Notre rôle, au niveau de Voice, est de les faciliter. C'est tout.

En 2021, nous avons également répondu à une demande exprimée par les partenaires : nous avons ajouté 50 000 euros supplémentaires au budget des organisations facilitant Lien et Apprentissage pour répondre aux activités conjointes et inter-partenaires

Un atelier de suivi après la formation de quatre groupes de communautés de pratique créés par des détenteurs de droits au Niger.

L'organisation de facilitation des lien et Apprentissage Live and Learn Cambodia pose pour une session photo lors d'une activité de lien et apprentissage passée.



qui trouvent leurs racines dans d'autres événements et activités de Lien et Apprentissage. Jusqu'à présent, nous n'avions aucune possibilité de réaliser ces rêves communs. Désormais, nous disposons au moins d'un instrument permettant de réaliser dans une certaine mesure ces initiatives.

Un autre changement est le recadrage de la santé mentale et du bien-être, visible dans le monde et sûrement au sein de Voice. Là où nous avons commencé un voyage en soutenant différents groupes de jeunes en situation de handicaps psychosociaux et intellectuels et leurs parents, nous en sommes venus à intégrer un concept beaucoup plus large de bien-être et l'importance de l'inclusion consciente et de la conscience de soi. C'est un voyage que nous poursuivrons en 2022.

En outre, un autre beau produit de 2021, mentionné précédemment et qui mérite d'être exploré est le [magazine intitulé «Woven Dreams»](#). Guidés par trois principes - ne laisser personne pour compte, rien pour nous sans nous, et faire passer en premier ceux qui sont le plus loin derrière, le/la facilitateur/trice de Lien et Apprentissage d'YGOAL et l'équipe de Voice aux Philippines ont publié ce rapport d'étape de Lien et Apprentissage. Dans le présent rapport, l'équipe écoute avec compassion le cœur et l'esprit des détenteurs de droits et des partenaires afin d'agir et de s'inspirer les uns des autres pour finalement créer une société inclusive.

L'ANNÉE EN CHIFFRES

Certaines des données les plus importantes sont présentées ici, en comparaison de 2020. Le changement de type, de lieu et de durée des événements en ligne par rapport aux événements hors ligne rend les comparaisons un peu difficiles, en particulier en 2021, année de la clôture de nombreux projets et de l'arrivée de nouveaux partenaires. A partir de 2022, un ensemble de données révisé sera utilisé, prenant en compte les événements en ligne, hybrides et en présentiel.

2020 2021

RÉUNIONS DE LANCEMENT DE LIEN ET APPRENTISSAGE (L&A)

10 21

De nombreux appels à propositions ont été lancés au cours du second semestre de 2021, ce qui a conduit à une cohorte croissante de nouveaux partenaires, initiés dès le début à Lien et Apprentissage.

ÉVÉNEMENTS (BI) ANNUELS DE LIEN ET APPRENTISSAGE (L&A) - EN PRÉSENTIEL, EN LIGNE ET DE MANIÈRE HYBRIDE

11 18

Les événements annuels ont continué à se dérouler en présentiel, en ligne et de manière hybride. En particulier, certains pays ont organisé en ligne, en une année, plusieurs événements de Lien et Apprentissage avec tous les partenaires.

COMMUNAUTÉS DE PRATIQUE (CDP)

40 15

Quinze nouvelles communautés de pratique ont été créées en 2021. Une partie des 40 communautés de pratique formées précédemment sont toujours actives et 49 sessions en ligne ont été organisées en 2021 par des communautés de pratique existantes ou nouvellement formées.

RENCONTRES DES PARTENAIRES AVEC D'AUTRES PARTIES PRENANTES

113 40

Outre la participation des parties prenantes aux CdP, l'année 2021 a été marquée par la clôture de projets et par de nouveaux appels à propositions et des approbations. Cela explique le nombre relativement faible de 40 rencontres et d'opportunités d'influence avec d'autres acteurs de la société civile et du gouvernement.

CONSULTATIONS DE L&A - EN LIGNE - HORS LIGNE

248 88
126 21

Comme on pouvait s'y attendre, le nombre de consultations en ligne est plus élevé que celui des consultations hors ligne. Les données reflètent une période de clôture des projets et de nouvelles approbations.

PARTICIPATION MOYENNE GLOBALE DES PARTENAIRES À UNE ACTIVITÉ DE LIEN ET APPRENTISSAGE

209 155

En moyenne, 155 sur 228 partenaires actifs ont participé à une activité de lien et Apprentissage = 69%. Toutefois, tous les partenaires participent à au moins une activité de Lien et Apprentissage au cours de leur projet, et certains anciens partenaires restent actifs dans la communauté de Lien et Apprentissage.

ARTICLES ET BLOG PRODUITS ET PUBLIÉS

418 81

Outre les 81 blogs et articles rapportés, 30 histoires de changement ont été élaborées par les équipes. Les blogs et articles peuvent être consultés sur le site web de Voice, IndonesiaInklusi et les pages Facebook.

APPELS D'APPRENTISSAGE ENTRE PAYS

16 1

Ce chiffre augmentera à partir de 2022, lorsque tous les (nouveaux) partenaires auront commencé la mise en œuvre de leurs projets.



Les détenteurs de droits et les partenaires pendant un événement de Lien et Apprentissage au Niger.

LES RÉSULTATS EN UN COUP D'ŒIL

RÉSULTAT CIBLÉ 1

Les groupes marginalisés, les OSC et autres parties prenantes clés élaborent et mettent en œuvre des stratégies innovantes et efficaces pour atteindre, autonomiser et renforcer les capacités d'influence des groupes de détenteurs de droits.

376 ORGANISATIONS, GROUPES INFORMELS ET RÉSEAUX

rendre compte de l'utilisation et des effets de nouvelles connaissances et des approches innovantes



OBJECTIF GLOBAL CUMULATIF
150

En Tanzanie, l'organisation [Deaf's Sustenance and Development Organisation](#) (DSDO), partenaire de subvention d'autonomisation, a adopté un modèle d'agroécosystème dans la région de Njombe et a réussi à faire pression pour que les personnes en situation de handicap aient un accès gratuit aux terres agricoles. Trois groupes de dix personnes en situation de handicap chacun ont été créés, soit 30 personnes en situation de handicap engagées. La création de ces groupes répondait à l'exigence du gouvernement d'accéder à des prêts de développement et à des terres pour des activités agricoles. Il s'agissait également d'une initiative visant à promouvoir l'action collective des détenteurs de droits pour leur propre autonomisation économique. En outre, le DSDO a réussi à mettre en place un dispositif d'intrants agricoles sur deux destiné à fournir des plants d'avocatier. Les trois groupes ont établi des liens avec les autorités locales de Njombe afin de recevoir des prêts sans intérêt pour s'engager dans des activités agricoles.



Le festival Handi-Capable était unique et le premier de son genre à célébrer les personnes en situation de handicap dans les arts au Mali.

Un autre excellent exemple est la collaboration entre deux organisations aux Philippines : l'UP Babaylan, une organisation d'étudiants issus de minorités sexuelles (partenaire de la subvention d'autonomisation) et la Leonard Cheshire Disability Philippines Foundation, Inc. (LCDPFI), qui travaille beaucoup avec les personnes en situation de handicap et met en œuvre une subvention d'influence. Lors d'un événement de Lien et Apprentissage, une session de LCDPFI sur la sensibilisation au handicap a inspiré les membres de UP Babaylan à augmenter la sensibilité dans leur propre organisation et sur leur plateforme. Ils ont invité le LCDPFI et d'autres organisations de personnes en situation de handicap à organiser des webinaires de sensibilisation et à cocréer une campagne d'infographie inclusive. Ils ont pris conscience de l'intersectionnalité de leurs luttes. L'approfondissement de la compréhension mutuelle a débouché sur une infographie commune sur la santé mentale pendant la pandémie de COVID-19.

Les prix nationaux NOW-Us ! ou NOW-Nous ! qui invitaient dix candidats présélectionnés à un bootcamp, constituaient un autre espace permettant d'obtenir de nouvelles idées et de transformer directement les idées originales en idées de projet plus riches et plus efficaces. Le bootcamp lui-même est devenu un espace de réflexion, comme au Cambodge. De même, au Mali, pendant le bootcamp, l'accent a été mis sur le développement et l'amélioration des idées de plaidoyer novatrices des nominés. Comme l'a mentionné l'un des participants du Mali lors de la réunion de lancement de NOW-Nous ! 2022 : les dix idées innovantes traitées dans le cadre du Bootcamp sont devenues si bonnes qu'il a été très difficile pour le jury de sélectionner seulement trois lauréats.

RÉSULTAT CIBLÉ 2

Une infrastructure de Lien et Apprentissage est en place et contribue, de façon visible, aux connaissances, à la compréhension et à la capacité d'innovation des partenaires et des autres parties prenantes.

68% DE TOUS LES PARTENAIRES

déclarent utiliser l'infrastructure du Lien Apprentissage



OBJECTIF GLOBAL CUMULATIF
70%

En 2021, les partenaires de Voice dans les dix pays ont participé à divers efforts de Lien et Apprentissage (comme détaillé dans le tableau ci-dessus). Parmi les partenaires, 15 nouvelles communautés de pratique (CdP) ont été créées, offrant des opportunités de partage et d'apprentissage autour de sujets choisis par les partenaires, tandis que certaines CdP plus anciennes continuent à fonctionner et montrent, bien que lentement, une participation croissante d'autres parties prenantes. On peut supposer que tous les partenaires intégrés en 2021 ont participé à au moins une initiative de création de Lien et Apprentissage tout au long de l'année.

Au Mali, les facilitateurs de Lien et Apprentissage «Femmes et TIC» et la Web TV «Kunafoni» ont organisé en octobre 2021 un festival intitulé «[Le spectacle Handi-Capable](#) : les personnes en situation de handicap sont capables ! Ce festival a été une formidable opportunité d'apprentissage. Il a créé une plateforme de sensibilisation aux capacités des personnes vivant avec un handicap. Nous avons été témoins de talents de toutes sortes, portés par des personnes vivant avec tous les types de handicaps : des personnes atteintes d'albinisme, de déficiences auditives, visuelles et mentales et des personnes souffrant de handicaps moteurs. Toutes ces personnes voulaient présenter leurs incroyables talents, qui étaient vraiment divers et impressionnants. Le groupe de jeunes déficients auditifs «Dana Amasagou» a remporté le premier prix de 250 000 Fcfa. Leur spectacle chorégraphique abordait plusieurs thèmes d'actualité dont la violence,

la colère, le viol, la drogue, les conflits communautaires, la politique, bref la situation actuelle du Mali. Le fait de voir des jeunes qui ne peuvent pas entendre, danser et jouer au son des tambours, était tout simplement magique. «Nous ne pouvons pas entendre, mais nous ressentons les vibrations de certains instruments de musique comme le tam-tam, et c'est à partir de ces vibrations que nous pouvons danser», a affirmé un membre du groupe Dana Amasagou

Au Laos, l'association HuamJai, facilitateur de Lien et Apprentissage, et son partenaire Phanthin, ont organisé du 8 au 10 décembre un [événement annuel de Lien et Apprentissage](#) dans la capitale Vientiane. Il s'agissait du premier événement hybride au Laos, certains partenaires y participant physiquement tandis que d'autres s'y sont joints en ligne. Cet événement a permis à un partenaire de la phase 1 et à deux partenaires de la phase d'extension de se connecter et de créer des synergies dans leur travail. Ils ont créé [une plateforme d'apprentissage mutuel](#) pour partager les questions d'apprentissage ou les problèmes qu'ils veulent résoudre ensemble, les histoires de succès dont ils peuvent s'inspirer et les erreurs qu'ils peuvent éviter. Ce processus d'événement hybride n'a pas été facile car il a nécessité beaucoup de concentration et de patience. Les utilisateurs en ligne ne sont peut-être pas en mesure de recevoir des réponses en temps réel ou de ressentir l'atmosphère capturée par la caméra, mais cet événement récent a démontré ceci : «*nous pouvons le faire*», «*nous sommes dans le même bateau*» et, pour la plupart, «*nous en tirons des leçons*». «*Nous ne sommes peut-être pas en mesure de nous rencontrer en présentiel aujourd'hui, mais nous sommes certainement bien connectés en ligne. Malgré la distance physique, nous sommes reconnaissants d'avoir été connectés virtuellement et du fait que la santé de tous les membres de la communauté soit une priorité*».

Wendy Otieno, l'une des chargées de Lien, Apprentissage et Amplification de Voice, écrit [dans un blog la valeur du Lien et Apprentissage pour un gestion efficace des subventions](#) : «L'approche de Lien et Apprentissage permet aux détenteurs de droits de trouver eux-mêmes des solutions à certains des problèmes de justice sociale les plus urgents. En termes simples, il s'agit d'un type de soutien non monétaire qui va au-delà de l'octroi de subventions pour permettre la collaboration, l'innovation, l'apprentissage et... le désapprentissage.»

Enfin, une voie d'apprentissage innovante a été explorée par les partenaires et les détenteurs de droits aux Philippines, sous la direction d'YGOAL. Lorsqu'ils ont cherché des moyens de faire avancer les communautés de pratique en ligne et de manière utile, [les partenaires ont défini ensemble un certain nombre de thèmes, de domaines qu'ils voulaient explorer et autour desquels ils voulaient travailler](#). Ainsi, pendant quelques mois, toutes les personnes intéressées se sont engagées autour d'un des sujets et ont créé ensemble des solutions et de nouvelles expériences qui sont documentées de plusieurs façons.

RÉSULTAT CIBLÉ 3

De nouvelles idées et approches ont été prototypées, testées et évaluées, prêtes à être mises à l'échelle, partagées et potentiellement adoptées par les parties prenantes concernées

12 IDÉES ET APPROCHES DÉVELOPPÉES

testées/prototypées et que les preuves de ces idées sont publiées



NIGERIA, MALI, AFRIQUE DU SUD ET GHANA : MULTI-PAYS

[Kids and Teens](#), un partenaire de subvention multi-pays, en collaboration avec ses partenaires au Mali, au Ghana et en Afrique du Sud, a piloté une approche à travers le projet Full Circle Tax Watch for Marginalised populations pour la promotion de l'engagement des détenteurs de droits dans les processus fiscaux afin de promouvoir la redevabilité du gouvernement. Bien que les jeunes constituent la majorité



Mme Choun Lay anime des discussions sur l'impact de Covid 19 dans la communauté lors de l'événement annuel de lien et apprentissage au Cambodge.

écrasante dans les quatre pays, leurs voix sont peu entendues et écoutées par les décideurs politiques et par la population adulte en général. La formulation et le contrôle des processus et des questions de politique budgétaire et fiscale constituent un domaine spécifique de préoccupation. Grâce à des processus de renforcement des capacités tels que des formations et des sessions de sensibilisation, les détenteurs de droits du projet ont acquis les compétences nécessaires pour plaider en faveur d'une plus grande redevabilité sur les questions fiscales au Nigeria, et plus particulièrement sur les impôts et le budget comme moyen d'améliorer l'accès aux services sociaux, à la santé et à l'éducation pour les communautés marginalisées. Les échanges de connaissances et la méthodologie innovante de facilitation augmentent l'accès aux espaces de participation politique, réduisant ainsi dans une large mesure la marginalisation des groupes cibles. Le projet a confirmé que la méthode, qui consiste à permettre aux personnes marginalisées de partager avec les autorités budgétaires et fiscales et vice-versa, est un modèle prometteur pour maximiser l'apprentissage, tout en créant une compréhension hautement empathique

RÉSULTAT CIBLÉ 3.1

104 IDÉES ET APPROCHES EFFICACES ET APPROCHES DOCUMENTÉES

(y compris à travers les subventions d'Innovation et Apprentissage)



OBJECTIF GLOBAL CUMULATIF
10

KENYA

Chepkitale Indigenous Peoples' Development Project (CIPDP), en collaboration avec Digital Democracy et le Forest Peoples Programme, mettent en œuvre au Kenya le projet [Boititap Korenyo \(The Wealth of Our Lands\)](#). Le projet permet à la communauté Ogiek de surmonter les problèmes de droits fonciers en favorisant un accès à la terre fondé sur des données justes et en créant une participation plus ouverte ainsi qu'un engagement civique sur les questions foncières. Grâce à des processus de collecte de données informés et à la cartographie par système d'information géographique (SIG) comme plateforme technologique, le projet génère des produits de recherche et des recommandations politiques fondés sur des preuves. Ceux-ci sont utilisés pour défendre, influencer et catalyser l'accès et l'utilisation équitable des terres par la communauté Ogiek. Le projet encourage également la création de plus d'espaces politiques, de processus et de participation, accessibles à ces détenteurs de droits.

NIGER

Au Niger, une étape importante a été franchie avec [la documentation et l'adaptation de la charte des médias](#)



Une affiche du Festival culturel Queer d'Asie du Sud-Est 2021

[sociaux](#). Elle vise à aider aussi bien les organisations que le gouvernement à utiliser les médias sociaux, en toute sécurité et de manière socialement respectable et efficace. Pendant 12 mois, l'Association des communicateurs professionnels africains (APAC) et l'Association des blogueurs pour une citoyenneté active (ABCA) ont parcouru les sept régions du Niger pour présenter et expliquer la charte des médias sociaux, qui a heureusement été adoptée par la multitude d'activistes du web.

Mohamed partage :

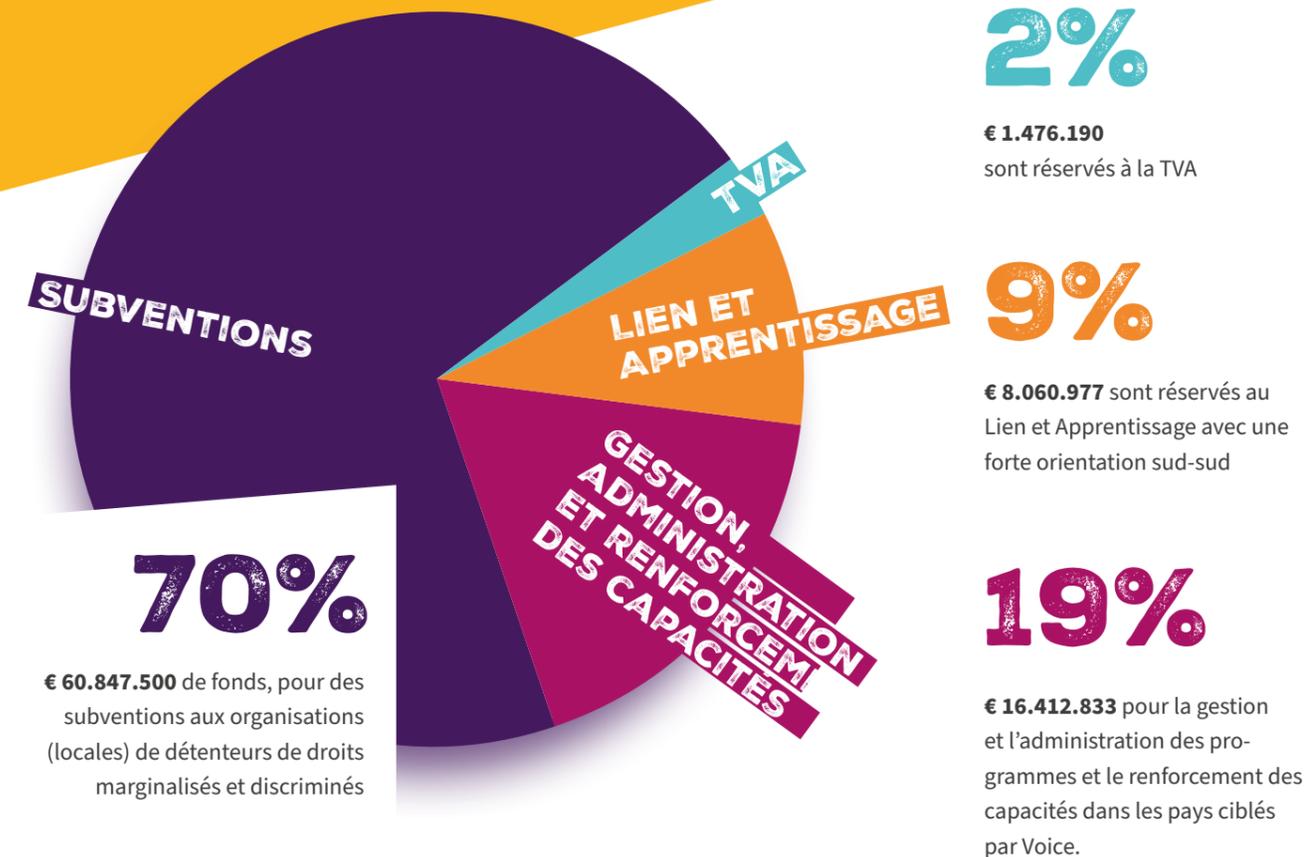
Je m'appelle Mohamed Attaka Idrissa. J'ai 29 ans et suis technicien de maintenance informatique au sein d'une radio privée à Agadez. La charte des médias sociaux m'a permis de recadrer mon intervention sur le web, de vérifier la véracité des informations dans le respect des droits de l'homme et de préserver ma source d'information.

En 2021, les collègues de **Voice** et les organisateurs d'événements ont également commencé à documenter l'expérience d'organiser des événements inclusifs en ligne ou souvent hybrides, avec des trucs et astuces ainsi qu'une prise de conscience des éventuels défis à surmonter. L'événement Voice@5 a donné lieu à deux publications, la [première partie portant sur les enseignements de la facilitation du processus](#) et la [deuxième partie sur la facilitation technique](#). Wendy Otieno partage [les leçons qu'elle a tirées de l'organisation d'événements virtuels](#) avec les partenaires au Kenya.

COMMENT NOUS DEPENSONS

Voice est un fonds de huit ans (2016-2024) d'un montant total de 86,8 millions d'euros, dont 86 millions d'euros proviennent du ministère des Affaires étrangères des Pays-Bas en deux phases : phase 1 - 50 millions d'euros et phase d'extension - 36 millions d'euros. Sur le plan administratif, nous devons séparer les deux phases, bien qu'il ait été convenu que nous pourrions reporter tout solde sur la phase d'extension. Tous les soldes pour la phase 1 ont été fermés à partir de janvier 2022. Suite à un renouvellement de la subvention en 2021, Voice reçoit un montant supplémentaire de 800 000 euros de la Fondation Hewlett.

Globalement, le budget se présente comme suit :



Troisième prix du premier Festival Festi-Handicapable au Mali.

RAPPORT FINANCIER 2021

Les données et les chiffres de cette page sont un résumé du rapport d'audit sans réserve 2021, qui est disponible sur le site web et sur demande.

DÉPENSES GLOBALES

EN 2021

	2016-2020	2021	Cumulatif 2016-2021	Budget global	% dépensé
Octroi des subventions	€ 33,453,289	€ 14,946,652	€ 48,399,941	€ 60,847,500	80%
Gestion et administration du programme	€ 7,455,016	€ 2,020,588	€ 9,475,604	€ 16,412,833	58%
Lien et Apprentissage	€ 3,123,534	€ 935,910	€ 4,059,444	€ 8,060,977	50%
TVA	€ 1,148,584	€ 197,068	€ 1,345,652	€ 1,476,190	91%
TOTAL 2020	€ 45,180,422	€ 18,100,219	€ 63,280,641	€ 86,797,500	53%

RAPPORT FINANCIER SUR LA GESTION DU PROGRAMME

JANVIER - DECEMBRE 2021

	Budget opérationnel 2021	Dépenses 2021	Écart entre le budget et les réalisations	% de dépenses (épuiement du budget)
A. GESTION ET ADMINISTRATION				
Analyses du contexte, du genre et des acteurs	€ 25,000		€ -25,000	0%
Planification, suivi, évaluation et établissement de rapports	€ 1,139,432	€ 963,952	€ -175,480	85%
Administration (y compris de la facilité de subvention)	€ 1,120,583	€ 1,017,904	€ -102,679	91%
Conseil consultatif	€ 21,000		€ -21,000	0%
B. PROCESSUS DE LIEN ET APPRENTISSAGE				
Processus et activités de Lien et Apprentissage	€ 1,428,086	€ 935,910	€ -492,176	66%
C. COMMUNICATION AND PROMOTION OF THE FUND				
Sensibilisation, publications, site web	€ 175,000	€ 38,732	€ -136,268	22%
Sous-total A. Gestion et administration, Communication et Promotion du Fonds	€ 2,481,015	€ 2,020,588	€ -460,427	81%
Sous-total B. Processus de Lien et Apprentissage	€ 1,428,086	€ 935,910	€ -492,176	66%
TOTAL PAR AN	€ 3,909,101	€ 2,956,498	€ -952,603	76%
TVA / 21% budget / dépenses également 0%	€ 820,911	€ 197,068	€ -623,843	24%
TOTAL GLOBAL	4,730,013	3,153,567	-1,576,446	67%

Remarque : Les petits écarts dans l'aperçu sont dus à des montants arrondis. Début 2019, un taux de TVA de 0 % a été approuvé pour tous les coûts en dehors des Pays-Bas. Ce qui signifie que davantage de fonds sont disponibles pour Voice.

ENGAGEMENTS MONÉTAIRES PAR TYPE DE SUBVENTION

PAR TYPE DE SUBVENTION

	2016 + 2020	2021	Totals 2017-2021	Revised budget 2016-2022	%-spent
Accélérateur d'autonomisation		€ 880,786	€ 880,786		39%
Autonomisation	€ 4,934,920	€ 452,634	€ 5,387,554	€ 9,915,000	54%
Influence	€ 13,442,765	€ 8,530,348	€ 21,973,114	€ 26,350,000	83%
Innovation et Apprentissage	€ 11,995,393	€ 4,693,993	€ 16,689,386	€ 21,032,500	79%
Opportunité soudaine	€ 3,080,211	€ 388,891	€ 3,469,101	€ 3,550,000	98%
TOTAL GÉNÉRAL	€ 33,453,289	€ 14,946,652	€ 48,399,941	€ 60,847,500	80%

INTÉGRITÉ

Voice s'engage à fournir des espaces sécurisés, avec intégrité et respect pour TOUTES les personnes ainsi que pour les ressources financières. Les partenaires du consortium, Oxfam et Hivos, qui constituent le consortium de mise en œuvre de Voice, maintiennent une politique de tolérance zéro à la fois pour la fraude et la sauvegarde. Les processus organisationnels sont invoqués en fonction du pays où se produit un problème potentiel d'intégrité. À la demande du ministère, nous avons développé une page web partageant notre [politique de dénonciation](#) et expliquant ce qui se passe lorsqu'un problème est signalé. Ceci s'ajoute évidemment à toutes les informations disponibles sur les sites web de Hivos et d'Oxfam. Voice a également l'obligation de rendre compte directement au ministère.

Compte tenu de notre taille, de notre complexité et des risques (raisonnables) que Voice prend dans son approche d'octroi de subventions pour servir les groupes que nous défendons, il est inévitable que



Des responsables de projet clés de l'Association d'assistance mutuelle au Laos discutent leur plan de travail pour le projet «Égalité des sexes pour l'emploi des femmes».

des problèmes surviennent. Là aussi, nous adoptons autant que possible une approche d'apprentissage, ce qui se traduit par un renforcement des processus de diligence raisonnable, de gestion des subventions et de suivi. C'est cette même approche d'apprentissage que nous encourageons également chez nos partenaires, en les incitant même à être ouverts à ce sujet sans compromettre leur sécurité personnelle et leur confidentialité. Il y a actuellement un total de 7 cas (ouverts) d'intégrité traités par Voice. Parmi ceux-ci, 5 sont en attente de clôture depuis les années précédentes et 2 sont de nouveaux cas identifiés en 2021.

LA PROCHAINE ÉTAPE

Nous sommes ravis et pleins d'espoir pour ce que 2022 réserve à Voice ! Notre intention de décentraliser l'équipe de Voice et d'être dirigée par les détenteurs de droits dans nos structures de gouvernance a été largement réalisée en 2021. Forts de ces changements, nous chercherons à être plus attentifs, plus réflexifs et plus confiants dans notre approche d'octroi de subventions, de création de Liens, d'apprentissage et d'amplification, ainsi que du suivi et de l'évaluation.

Nous nous sentons revigorés par l'énergie de la communauté Voice qui s'est manifestée pleinement lors du premier échange mondial de connaissances organisé en février 2022. Nous espérons reproduire davantage de ces moments de connexion et de

revigoration lors d'événements régionaux et sous-régionaux réunissant des partenaires et des détenteurs de droits avec Voice. Nous sommes également ravis de partager avec vous **le document d'apprentissage Voice@5 : Journeying Towards Stronger Voices**, qui rassemble des histoires, des observations et des leçons des cinq premières années de Voice. Nous espérons que vous resterez en conversation avec nous pendant que nous partageons notre expérience de la création d'un mécanisme d'octroi de subventions axé sur la diversité, l'inclusion et l'innovation. Ce que nous avons fait jusqu'à présent. Ce que nous n'avons pas été en mesure de faire. Et surtout, ce que nous espérons faire à l'avenir.

Nous nous préparons également à effectuer la dernière mise à jour de l'analyse du contexte pour les pays dans lesquels Voice travaille et, sur cette base, à lancer **les derniers appels à propositions pour Voice dans la phase d'extension** ! Nous avons déjà

commencé à publier les appels et nous vous encourageons à les consulter. Au Cambodge, Voice cherche à soutenir les efforts de la société civile pour garantir les droits numériques et la citoyenneté numérique. Au Niger et au Mali, Voice lance un appel aux innovateurs qui testent des approches pour améliorer l'inclusion de leurs communautés de détenteurs de droits. Bientôt, nous lancerons le deuxième tour des Prix NOW-Nous ! dans 7 pays de Voice. Nous poursuivrons également nos efforts de Lien et Apprentissage en nous focalisant sur l'amélioration de la durabilité et de la viabilité des efforts de nos partenaires. Nous continuerons à explorer de nouveaux partenariats et à maintenir les partenariats existants qui nous permettent de renforcer les systèmes de soutien aux détenteurs de droits de Voice. Beaucoup de choses nous attendent, nous espérons que vous nous accompagnerez sur le chemin de Voice vers des voix plus puissantes.



Campagne #ShareTheRoadWithHER destinée à sensibiliser à la violence à l'égard des femmes aux Philippines, y compris la violence à l'égard des travailleuses migrantes.



COLOPHON

Voice

C / O Oxfam Novib
Boîte Postale 30919
2500 GX La Haye

T +31 (0)70 342 16 21
hello@voice.global
www.voice.global

Concept & Design

Lennart Veenendaal

Texte

Équipe de coordination de Voice

Photos

Partenaires, équipes de pays et de
coordination (crédités le cas échéant)

Voice est une initiative du ministère
néerlandais des affaires étrangères et est
mis en œuvre par un consortium composé
d'Oxfam Novib et Hivos.

